

N. _____



79122

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: STARFLIGHT ONE (Starflight One)

Metraggio dichiarato 3.200

Metraggio accertato

Marca:

ORGOLINI-NELSON

NAZIONALITA': AMERICANA-DISTRIBUZ.: COMPAGNIA DISTRIBUZIONE EUROPEA SPA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI PRINCIPALI: LEE MAJORS-HAL LINDEN-LAUREN HUTTON-RAY MILLAND
REGIA: JERRY JAMESON

T R A M A

Starflight One è il primo aereo ipersonico da trasporto. Il suo scopo è quello di coprire la distanza tra la California e l'Australia in due ore ma il primo lancio viene effettuato con due ore di ritardo rispetto al previsto. L'ingegnere dello Starflight One, Josh Gilliam (Hal Linden), è contrario a questo lancio inaugurale. Ma l'entusiasmo del capo della compagnia aerospaziale Q.T. Thornwell (Ray Milland) allontana ogni riserva dalla mente di Gilliam.

Pilotato dal Capitano Cody Briggs (Lee Majors), Starflight One raggiunge l'altitudine prevista alla incredibile velocità di 4000 miglia all'ora. Il volo è particolarmente piacevole per la giornalista Erika Hansen (Lauren Hutton), che può così controllare il suo amante Cody Briggs.

Il solo passeggero non entusiasta di questo volo è un uomo senza scrupoli che sta andando in Australia per incassare il ricavato del suo grosso affare: il lancio di un missile Delta, che dovrà piazzare in orbita un satellite "pirata".

L'uomo ha fatto lanciare il missile senza l'autorizzazione della NASA e solo ora si rende conto che il ritardo nel lancio dello Starflight provoca un pericolosissimo avvicinamento alla traiettoria del Delta.

Il missile esplode sopra lo Starflight che va fuori orbita e provoca dei paurosi sbandamenti all'aereo ed un tremendo panico tra i passeggeri. Non disposto per i viaggi spaziali e con scarse funzioni elettriche lo Starflight One ha carburante sufficiente solo per 48 ore di volo, durante le quali sia la NASA che l'equipaggio dell'aereo uniranno la tecnologia e il coraggio per salvare coloro che stanno all'interno dello Starflight One.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 1 SET. 1983 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma.

1 SET. 1983



Visto per copia con

Il Primo Dirigente

direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Gaele

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI