

N. 79042



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: RE PER UNA NOTTE (tit.orig.KING OF COMEDY)
traduz. letterale "RE DEI COMICI"

Metraggio dichiarato 3171 3171

Produz. EMBASSY INTERNATIONAL FILM N.V.

Metraggio accertato Produttore ARNON MILCHAN Marca:

2857

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

LA TRAMA

Rupert Pupkin, un tifoso degli show televisivi, un nessuno, fattorino per una casa cinematografica, aspetta disperatamente e invano l'occasione buona per dare una dimostrazione del talento che è sicuro di possedere. Sa di valere almeno quanto Jerry Langford che furoreggia sui teleschermi in uno show dal vertiginoso indice di gradimento. Solo che Jerry è famoso mentre a lui nessuno lo conosce. E' un'ingiustizia alla quale un bel giorno Rupert ritiene di dover mettere riparo. Così, con la complicità di una donna, disposta a tutto pur di andare a letto con Jerry, e l'ausilio di una pistola-giocattolo, innocua quanto minacciosa sequestra il popolare collega e lo costringe a fare in modo che possa sostituirsi a lui davanti alle telecamere, per diventare il re dei comici per una notte. Va da sé che Rupert finisce in prigione con una condanna ad otto anni. Ma non se ne rammarica perchè la sua esibizione ha scatenato un uragano di applausi a conferma del suo convincimento che il re per una notte diventerà una star per la vita.

Titoli di testa del film:
ARNON MILCHAN presenta
un film di MARTIN SCORSESE
con Robert De Niro
(dialogo)
RE PER UNA NOTTE
JERRY LEWIS
DIAHNE ABBOTT

./.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 23 LUG 1983 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 26 LUG 1983



Visto per copia conforme
il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott. Riccardo de Galano

IL MINISTRO

F.to FERRALASCO

SANDRA BERNHARD
con la partecipazione speciale di
TONY RANDALL
con SHELLEY HACK
FRED DE CORDOVA
con DR. JOYCE BROTHERS
ED HERLIHY
con LOU BROWN
VICTOR BORGE
costumi di RICHARD BRUND
Edizione italiana a cura di
CLAUDIO RAZZI
Direttore del doppiaggio
PINO LOCCHI
La voce di De Niro è di
FERRUCCIO AMENDOLA
La voce di Jerry Lewis è di
MANLIO DE ANGELIS
Doppiaggio eseguito presso la C.D.S.
con la partecipazione della C.D.C.
Colore della Technicolor
Produttore associato
ROBERT F. COLESBERTSON
Ispettore di produzione CIS CORMAN
Supervisore alla Produzione e montaggio
THELMA SCHOONMAKER
Arredamenti della fotografia
FRED SCHULER
produttore esecutivo
ROBERT GREENHUT
Soggetto di PAUL D. ZIMMERMAN
Prodotto da ARNON MILCHAN
Regia di MARTIN SCORSESE

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA