



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: RE PER UNA NOTTE (tit.orig.KING OF COMEDY)  
traduz. letterale "RE DEI COMICI"

Metraggio dichiarato 3171 3171

Produt. EMBASSY INTERNATIONAL FILM N.V.

Metraggio accertato Produttore ARNON MILCHAN Marca:

2857

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## LA TRAMA

Rupert Pupkin, un tifoso degli show televisivi, un nessuno, fattorino per una casa cinematografica, aspetta disperatamente e invano l'occasione buona per dare una dimostrazione del talento che è sicuro di possedere. Sa di valere almeno quanto Jerry Langford che furoreggia sui teleschermi in uno show dal vertiginoso indice di gradimento. Solo che Jerry è famoso mentre a lui nessuno lo conosce. E' un'ingiustizia alla quale un bel giorno Rupert ritiene di dover mettere riparo. Così, con la complicità di una donna, disposta a tutto pur di andare a letto con Jerry, e l'ausilio di una pistola-giocattolo, innocua quanto minacciosa sequestra il popolare collega e lo costringe a fare in modo che possa sostituirsi a lui davanti alle telecamere, per diventare il re dei comici per una notte. Va da sé che Rupert finisce in prigione con una condanna ad otto anni. Ma non se ne rammarica perchè la sua esibizione ha scatenato un uragano di applausi a conferma del suo convincimento che il re per una notte diventerà una star per la vita.

\*\*\*\*\*

Titoli di testa del film:  
ARNON MILCHAN presenta  
un film di MARTIN SCORSESE  
con Robert De Niro  
(dialogo)  
RE PER UNA NOTTE  
JERRY LEWIS  
DIAHNE ABBOTT

./.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 23 LUG 1983 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 26 LUG 1983



Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente  
della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
dott. Roberto de Gialano

IL MINISTRO

F.to FERRALASCO



SANDRA BERNHARD  
con la partecipazione speciale di  
TONY RANDALL  
con SHELLEY HACK  
FRED DE CORDOVA  
con DR. JOYCE BROTHERS  
ED HERLIHY  
con LOU BROWN  
VICTOR BERGE  
costumi di RICHARD BRUND  
Edizione italiana a cura di  
CLAUDIO RAZZI  
Direttore del doppiaggio  
PINO LOCCHI  
La voce di De Niro è di  
FERRUCCIO AMENDOLA  
La voce di Jerry Lewis è di  
MANLIO DE ANGELIS  
Doppiaggio eseguito presso la C.D.S.  
con la partecipazione della C.D.C.  
Colore della Technicolor  
Produttore associato  
ROBERT F. COLESBERTSON  
Ispettore di produzione CIS CORMAN  
Supervisore alla Produzione e montaggio  
THELMA SCHOONMAKER  
Arredamenti della fotografia  
FRED SCHULER  
produttore esecutivo  
ROBERT GREENHUT  
Soggetto di PAUL D. ZIMMERMAN  
Prodotto da ARNON MILCHAN  
Regia di MARTIN SCORSESE

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA