

N. 79027

20



1983

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

## DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CLAIRES" (Blue Rita)

Metraggio dichiarato 1750

Metraggio accertato 1644

Marca: COMPTOIR FRANCAIS DU FILM  
PRODUCTION

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## TRAMA:

In tutte le storie che si raccontano, le mogli degli altri sono sempre delle insoddisfatte sessuali.

Sicuramente questo non è vero: ed è quello che viene fuori dalla nostra storia.

Succede a volte che l'amore in una coppia svanisca sia da parte dello uomo che della donna e questo può essere motivo di tradimenti ma sicuramente non sono da condannare.

Le situazioni più incredibili, più normali, più ambigue si snodano durante l'arco del film fino alla inevitabile conclusione ed al trionfo dell'amore. Quello vero.

## TITOLI DI TESTA:

L'EDIZIONI FARNESE presenta CLAIRE con Olivier Mathot - Chantal Virapin - Pamela Stanford - Martine Flety - Sceneggiatura di Robert Hugue - Adattamento e dialoghi Robert Hugue e Robert De Nesle - Musica di Robert De Nesle - Montaggio Claude Gros - Direttore della fotografia Alain Hardy - Prodotto da Comptoir Francais du Film Production (Paris) - Regia di Clifford Brown.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 20 LUG. 1983 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

della Direzione Generale Revisione

Cinepresa e Cinematografia e Teatro

donna ssa Rossa Alba da Gobbi

IL MINISTRO

F. to EERRALASCO



Roma, 20 LUG. 1983