

N.

79007



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: 48 HOURS (48 ore)

ORIGINALE

Metraggio { dichiarato
 { accertato **2540**

Marca: PARAMOUNT
Distribuzione: CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION Srl
Nazionalità : Americana

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti principali: NICK NOLTE - EDDIE MURPHY - ANNETTE O'TOOLE -
FRANK McRAE

Regia di WALTER HILL - Prodotto da LAWRENCE GORDON e JOEL SILVER

T R A M A

Jack Cates, detective a San Francisco, per rintracciare due killers, Ganz e Billie Bear, viene autorizzato a far uscire dal carcere, dove sta finendo di scontare tre anni, Reggie Hammond, che insieme ai due ha commesso una rapina.

Cates da a Reggie 48 ore di tempo per rintracciare i suoi ex-compagni che nel frattempo tengono in ostaggio la ragazza di un terzo appartenente alla banda.

Dopo vari spostamenti i killers vengono rintracciati, ma riescono a fuggire sulla Metropolitana e poi con un autobus.

Quando ormai le speranze di Cates stanno per svanire, il caso viene brillantemente risolto e Cates scopre che Reggie è il possessore del malloppo che aveva fruttato la rapina e che ha causato tutti quei tragici eventi.

Vale solo per l'edizione

ORIGINALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **11 LUG. 1983** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

13 LUG. 1983



Visto per copia conforme

Il Direttore Generale
Cinema, Spettacolo e Teatro
dell'Ass. Roma Area de Gestione

IL MINISTRO

F.to FERRALASCO