

N. 787891

Mod. 149



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "TOOTSIE" (TOOTSIE)

Metraggio { dichiarato 3.230.-
 { accertato 3.189

Produzione MIRAGE/PUNCH per la
 Columbia Pict.
 (Americano)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Columbia Pictures presenta un film di SYDNEY POLLACK - Una produzione MIRAGE/PUNCH - Dustin Hoffman - Jessica Lange - Teri Garr - "TOOTSIE" - Dabney Coleman - George Gaynes - Geena Davis - Doris Belack e Charles Durning - Cast di Lynn Stalmaster Toni Howard e Soci Costumi disegnati da RUTH MORLEY - Musica di DAVE GRUSIN - Canzoni originali Testi di Alan e Marilyn Bergman - Musica di Dave Grusin - "Tootsie" "It Might Be You" Cantate da Stephen Bishop - Montaggio di Fredric Steinkamp e William Steinkamp - Produttore Esecutivo Charles Evans - Scenografo Peter Larkin- Direttore della Fotografia Owen Roizman, A.S.C. - Soggetto di Don McGuire e Larry Gelbart - Sceneggiatura di Larry Gelbart e Murray Schisgal - Prodotto da Sydney Pollack e Dick Richards - Regia di Sydney Pollack -.

Trama

E' la storia di Michael Dorsey, uno scrupoloso attore di New York che ha affinato il suo talento per più di dieci anni. Benché i suoi amici e colleghi lo reputino un ottimo professionista, Dorsey è quasi sconosciuto al grosso pubblico ed è costretto a lavorare la sera come cameriere per guadagnarsi da vivere. Un giorno fatale, una serie di eventi lo spingono a compiere un'azione positiva. Il primo colpo esplode quando un'attrice cui dà lezioni si presenta per un provino in uno sceneggiato e viene respinta senza neppure fare l'audizione. Quando Dorsey interviene in suo aiuto e chiede di parlare con uno dei protagonisti dello spettacolo viene a sapere che un suo amico stà allestendo uno spettacolo a Broadway. Allora Dorsey si precipita dal suo agente e gli chiede il perchè non è stato interpellato. La risposta è semplice: non ha un nome di richiamo. Infuriato, si traveste da donna, fa il provino per la parte che la sua amica desiderava nello sceneggiato e viene scritturato. Finalmente si è fatto un nome "Dorothy Michaels"...ma non è il suo.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 22 APR. 1983 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza l'autorizzazione del Ministero.

2°)



Visto per corrispondere conforme

di: *[Signature]*

Giratore della Direzione Revisione

Cinematoografica e Teatrale

dell'Alto Nobile del Gattino

IL MINISTRO

F.to FERRALASCO