

REPUBBLICA ITALIANA

DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

	SANDRINE	Ε	ISABELLE -	- (ELLE	AVEC	LUI))
TITOLO:	C. (11/2) (1/1/1)	No.	and the state of t	,	-			r

Metraggio dichiarato 2013

Films GAIS ET EN COULEURS R.BEAUCHAMP et Co - Film du UHEVAIN - PAHIS

Metraggio accertato

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Marca: Films Gais et En Couleurs - Les Films du chevain - Regia: Henri Sala Cast: Jacques Gateau - Patricia Cauche - Isabelle Brel - Christien Filippi

R A M A

Sandrine é una giovane ragazza ospite dello zio per il periodo delle vacanze estive. Entra ben presto a far parte di una comitiva di giovani dove Gerard, sposato a Laurence é l'incontrastato ganimede ed il centro di attrazione di tutte le ragazze. La fanciulla viene fatta subito oggetto delle attenzioni di Gerard che cerca in tutti

i modi di irretirla nonostante gli avvertimenti di Philipe che é sinceramente innamorato della ragazza.

Sandrine é fortemente combattuta, lo zio tenta di approfittare ui questo suo momento di smarrimento e cerca di farla sua con la forza. Non ci riesce ma anche questo squal lido episodio contribuisce a gettare Sandrine tra le braccia di Gerard.

Cosa che avviene puntualmente approfittando di una momentanea assenza di Laurence. Haggiunto lo scopo Gerard si disinteressa totalmente di Sandrine e dei suoi puri sentimenti.

La ragazza tenta allora il suicidio ma viene salvata all'ultimo momento dallo zio. Laurence appresa la notizia e stanca delle numerose avventure di Gerard lo manda via da casa.

Gerard é quindi messo fuori dul suo regno sentimentale mentre Sandrine lentamente si riprende. L'estate é finita e bisogna ritornare a casa.

C'é tanta malinconia intorno, Philipe sempre più innamorato di Sandrine cerca per l'ultima volta di avere il suo amore me la ragazza non é comunque disponibile: l'amore non ricambiato per Gerard l'ha inaridita dentro ma anche maturata.

Il tempo provvederà a rimarginare le ferite e se l'amore di Philipe é davvero sincero. lontananza rappresenterà un ottimo banco di prova.

VIETATO AI MINIOPI DI ANNI 18

21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono stati effettuati i seguenti tagli: Eliminazione della seguenza

in cui l'uomo bacia ripetutamente il senø della donna seduta sul divano. Tagli effettuati per m 6,60.

loma.

APR. 1983

Visio per conforme

L MINISTRO

Aprile FERRALASCO

Roma,

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA CORVO - 867626 - Via Morgagni, 25 - Rome