

7837

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: POMPOSA

Metraggio { dichiarato 300
accertato 272

Marca: Este Film

Terenzi-Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Soggette di VANCINI E BARUFFI
Regia di Florestano Vancini e
Adolfo Baruffi.
Operatore Antonio Sturla

Il documentario dopo una rapida visione delle origini storiche dell'abbazia sorta nelle valli della bassa padana nell'isola di Pomposa si sofferma a discutere le bellezze artistiche del monastero delle celebri pitture affrescate, alla elegante architettura degli edifici che la costituiscono. Il documentario nella ultima parte volge lo sguardo su Pomposa di oggi abbandonata e dai dotti religiosi.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 13 MAG 1950 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 10 APR 1951

P.C.P.
[Handwritten signature]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. de Piro