

N. 78362



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA CASA DELLE ORCHIDEE

Metraggio dichiarato 2308

Metraggio accertato 2284

Marca: CLEMINTERNAZIONALE CIN,CA SRL

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

T R A M A

E' la storia di quattro donne, ognuna delle quali e' spinta da motivazioni psicologiche differenti e dal desiderio di scoprire un aspetto della propria personalita', fino a quel giorno sconosciuto. Ed e' una giovane donna che arriva a Venezia per acquistare soprannobili di Murano, scopre la Casa delle Orchidee e sperimenta in essa le teorie del Prof. Paul che sostiene sufficiente un qualunque fatto esterno per liberare in noi la giustificazione ai nostri comportamenti. Anche Susie va alla Casa delle Orchidee e li partorisce l'idea di un complicato gioco che finira' col coinvolgere Dana e Melissa, le altre due donne della storia. Dana e' vittima fin dalla nascita, prima del padre, poi di Susie. Crede di aver realizzato se stessa nell'amicizia con Susie, ma prima la morte del padre, poi la scoperta dell'inganno di Susie, la spingono all'autodistruzione. Melissa e' la cortigiana d'altri tempi, Bella, ricca, disincantata coi suoi clienti e temperamente romantica con la giovane Susie. Cerca un amore impossibile e si adopera per evitare alle altre donne di vivere la vita che lei vive.

Regia: DEREK FORD

Interpreti principali: MERELLA BUPALINI (in arte IBIS GARDNER) - MARINA CECCHETELLI (in arte MARINA MILLER) - CLARA RITA ZININI (in arte ELISABETH RAY) - SONIA OTERO.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

IL FILM NON CONCORRE AI CONTRIBUTI DI CUI ALL'ART. 24 LEGGE 4.11.65 N. 1213

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 27 MAG. 1983 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 30 MAG. 1983



Viso per copia conforme
 P. ... Dirigente
 Direzione Generale Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dott. ... de Gasparo

IL MINISTRO
 E. DE FERRELLAS