

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "TEMPEST" (TEMPESTA)

Metraggio { dichiarato 3.895.-
 { accertato 3820

Produzione Paul Mazursky per la
 Columbia Pict.
 (Americano)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

Interpreti : JOHN CASSAVETES = GENA ROWLANDS = SUSAN SARANDON = VITTORIO GASSMAN = RAUL JULIA = JERRY HARDIN = ANTHONY HOLLAND = JACKIE GAYLE = LUCIANNE BUCHNAN=PAUL STEWART e , per la prima volta sullo schermo, Molly Ringwald e Sam Robards - casting Juliet Taylor - effetti ottici speciali Bran Ferren - Costumi disegnati da Albert Wolsky - Musica di Stomu Yanashta - Montaggio Donn Cambern a.c.e. - Scenografia Pato Guzman - Direttore della fotografia Don McAlpine - Coproduttori Steven Bernhardt e Pato Guzman - Scritto da Paul Mazursky e Leon Capetanos - Prodotto e diretto da Paul Mazursky-

Trama

Il film è una storia contemporanea su di un uomo che, incapace di tollerare oltre i compromessi cui è sceso, si lascia alle spalle Manhattan ed un burrascoso matrimonio, per rifugiarsi in una isola greca semideserta insieme alla figlia Miranda.

La vicenda si snoda nell'arco di un'unica, tipica giornata di Paradiso, Phillip desidera la perfezione, Kalibanos desidera Miranda, Miranda desidera i concerti di Billy Joel e Aretha si limita a desiderare.

Tuttavia, la loro fragile tranquillità ~~si rompe~~ e presto uno scossone quando, come per magia, comincia ad infuriare una burrasca. La tempesta riporta alle sponde dell'allusiva fantasia di Phillip proprio quelle persone di cui pensava di poter fare a meno e, alla fine, le restituisce alla realtà, rinnovate e rafforzate.

ORIGINALI

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **29 OTT. 1982** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza l'autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

30 OTT. 1982



Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

direttore della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dott.ssa Rosa Alba de Gaetano

IL MINISTRO

Eto QUARANTA