

N. 78244



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: PINK FLOYD THE WALL (Pink Floyd the Wall)

Metraggio { dichiarato
accertato 2594

Marca: M-G-M

Distribuzione: CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION
Nazionalità: INGLESE Srl.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI PRINCIPALI: BOB GELDOF - CHRISTINE HARGREAVES - JAMES LAURENSEN
ELEANOR DAVID

REGIA: ALAN PARKER - PROD.: ALAN MARSHALL

VERSIONE INGLESE CON SOTTOTITOLI ITALIANI

T R A M A

Pink, un cantante inglese di successo che ha avuto un'infanzia difficile, in una famiglia molto rigida, ed ha avuto esperienze di ogni genere, si è chiuso in una camera d'albergo ed è in preda ad una profonda depressione in attesa di recarsi a teatro, dove deve tenere un concerto.

In una specie di dormiveglia, gli tornano alla memoria tutti i ricordi, gli incubi e le esperienze passate - e forse in preda della droga - sta quasi per lasciarsi morire, ma viene salvato in tempo.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **20 OTT. 1982** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

20 OTT. 1982

Roma, li



Visto per copie conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Gaetano

IL MINISTRO

F.to QUARANTA