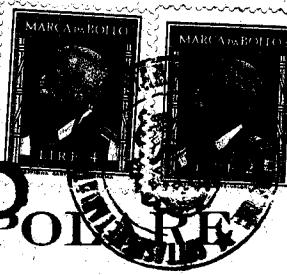


N. di 78



*Copiat*



# SOTTOSEGRETARIATO

MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

Per la Stampa e le Informazioni

DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA

**TITOLO:** CONICHE ADDINATE

dichiarato

Metraggio

accertato

1839

Marca:

JUVENTUS

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

### TRIONFO DI POPEA

Regia: R.Bianchi - Interpreti: V.Riento, N.Helvin, L.Pavese

Il barbiere Pasquale Bellesza, appassionato del cinematografo ha una bella moglie che viene adocchiata da alcuni produttori come il tipo adatto per interpretare la parte di Poppea. Poiché Pasquale è gelosissimo, i produttori sono costretti a scritturarlo progettandogli che le scene d'amore del film, la moglie lo avrebbe girate insieme con lui. In teatro di pesce, le acrobazie per tener Pasquale lontano dalle riprese mentre la moglie interpreta le scene a due con un altro attore, generano situazioni spassose, finché Pasquale si accorge della verità e si ritira nella sua bottega. La moglie, invece, compie una carriera brillantissima.

### NON CHIARAVELLI DODO'

Regia: R.Bianchi - Interpreti: T.De Filippo, I.Porolli, V.Vanni, Vieratis

Narra la scappatella di un uomo ammogliato che, in compagnia d'un amico, va a fare una merenda con due ragazze. La moglie, però, che si è accorta della cosa, lo precede nell'osteria campestre, e, travestitasi da cuoca, gli fa passare per sempre la voglia di marachelle del genere ri-conducendolo mogio mogio al domestico focolare.

### IL MIO PALLONE

Regia: G.Falano - Interpreti: F.Lli De Rege, N.Ecchini, F.Guarconi

Racconta le disavventure di un giovanotto, che, recatosi in un paesino per cercare un posto di portinaio, viene invece, per equivoco, assunto come portiere di una squadra di calcio. Al momento della partita, un suo amico gli pratica una iniezione occulta e il giovanotto fa un gol. Si lascia il prestito nello stesso giorno, il giorno dopo, il giovanotto fa un gol. Senonché alla seconda partita tutta va a rotoli perché finito l'effetto dell'iniezione i palloni fioccano nella rete, e il nostro eroe evita discolposamente il rientro.

quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministro.

Roma,

*XXXXXXXXXXXX*

*- Pedri retro -*

CIRIBIRIBIN

Regia: G.Spirito, R.Bianchi - Interpreti: T.Fiora, E.Cainotti, L.O.Del Balz

Sul motivo della celebre canzone "Ciribiribin" è stata creata una fantasia che abbraccia tre epoche:

1870 - epoca in cui la canzone fu lanciata.

1910 - epoca in cui si incominciò a deformare i motivi musicali celebri

1999 - epoca futura dove tutto può essere permesso e immaginato.

La fantasia fa rivivere i tre tempi spiritosamente e gaiamente attraverso danze e brevi scene d'amore.

REVISIONATA DI NUOVO LA PELLICOLA IL 13 AGO. 1945

NELLA SALA DI PROIEZIONE SITA IN VIA VENETO N° 62 ,

NULLA OSTA ALLA SUA CIRCOLAZIONE .

ROMA LI 5 SET. 1945

IL COPA DELL'UFFICIO SPETTACOLO.

*R. Bianchi  
R. Bianchi  
R. Bianchi*