

N. **77976**Esente da Bollo ai sensi dell'art. 10
del D.P.R. 26-10-72 tabella allegato B

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **LA GOMMA**Metraggio dichiarato ~~400~~ **350**Metraggio accertato **350**Marca: **MONDO NUOVO 75**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Attorno al 1920 l'Amazzonia ebbe un momento di splendore, fu quando si scoprì nelle sue selve la gomma. Furono momenti di grande ricchezza che non sfiorò però mai coloro che la gomma la raccoglievano, la lavoravano. Si dice che i semi della pinata fossero trafugati dall'Amazzonia all'interno di un bastone da passeggio, da allora in poi sorsero piantagioni in molte parti del mondo; l'Amazzonia decadde, ma chi lavorava la gomma non se ne accorse, la sua vita miserissima è sempre stata uguale. Il documentario narra la giornata di uno di questi disgraziati che vivono in un ambiente semplice e naturale, ma che ad una indagine più approfondita, è una dimensione da incubo.

TITOLI

PRODUZIONE MONDO NUOVO 75

LA GOMMA

MONTAGGIO E. FOGLIETTI

MUSICA F. PENNISI

UN DOCUMENTARIO DI G.P. SANTINI

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **29 SET. 1982** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

della Divisione

ESERCIZIO E PROGRAMMAZIONE

SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI

(D.ssa Rosa Aiba De Gaetano)

IL MINISTRO

F.to QUARANTA

Roma, - **9 MAR. 1987**