

N. 77822



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **LE CONFESIONI INTIME DI CLAUDINE** (LOVE LAST AND PASSION)

Metraggio dichiarato 2.200

Metraggio accertato 1984

Marca: **ALPHA INTERNATIONAL FILMS ATENE**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

T R A M A

Con una inchiesta intervista fatta a donne e uomini che fanno il cinema est, il regista vuol dimostrare che questa categoria di attori ha una ben definita personalità e morale che non è quella che generalmente le si attribuisce.

In particolare, Claudine, una quasi affermata attrice, si apre su questo argomento e, con linguaggio ancor più castigato dell'intervistatore, spiega il perché di questa sua scelta di lavoro, delle sue delusioni, delle sue speranze, dei suoi inizi molto dolorosi e dei suoi amori.

Da queste confessioni, spontanee e disinibite, si apprendono i vari contrasti con la famiglia, con i genitori, con l'uomo che ha sposato; i suoi sogni, le sue speranze, i suoi desideri, i suoi amori.

Sono confessioni amare e dolorose e così tanto diverse e lontane da quelle che comunemente si attribuiscono a questa categoria di persone che, alla fine, anziché considerarle disinibite e sicure di sé, si debbono considerare, veramente, persone infelici e incertissime.

regia di **DANIEL MILAS**attori: **GIORGIO FERRAS - ELLEN DAVY - MIKOS STRATIS****VIETATO AI MINORI DI ANNI 18**

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 26 GEN. 1983 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 9 MAR. 1983



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Segreteria
dott.ssa Rosa Alba de Gasparo

IL MINISTRO
FERRALASCO