

N. 77814



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LOLA (LOLA)
Metraggio dichiarato 3.137.
Metraggio accertato 3.117
Marca: RIALTO FILM TRIO FILM
Nazionalità Rep. Fed. Tedesca

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La storia è ambientata in una cittadina di provincia dominata da uno speculatore edile che corrompe i maggiorenti locali con il danaro e con il vizio offerto in una casa di piacere, la cui stella è la sua amante Lola.

La mafia locale funziona, tutti partecipano alla ricostruzione della Germania dalle rovine della guerra, fino a quando non arriva un nuovo Assessore all'edilizia, intemerato e incorruttibile.

Come il vecchio professore dell'"Angelo Azzurro", l'Assessore si innamora della prostituta Lola e lei di lui.

Tutto bene fino a quando l'Assessore scopre l'identità di Lola. Allora decide di distruggere tutto, la società corrotta e la prostituta. Ma interviene lo speculatore con un abile colpo di mano: regala la casa di piacere come dono di nozze a Lola che va sposa all'Assessore il quale, chiude non solo uno, ma tutti e due gli occhi, entrando così a far parte della società corrotta che si divide la torta della speculazione.

Regia: RAINER WERNER FASSBINDER.
Interpreti principali: BARBARA SUKOWA, MARIO ADORF.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

22 APR. 1982

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

22 APR 1982

Roma,



Visto per copia conforme
Il Primo Ufficiale
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Aiba de Gasparis

IL MINISTRO
F.to QUARANTA