



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SANATORIUM POD KLEPSYDRA (La clessidra, ed. or. con sottotit. italiani)

Metraggio dichiarato 3540

Metraggio accertato 3375

Marca: ZESPOL FILMOWY SILESIA - FILM POLSKI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA: ZESPOL FILMOWY SILESIA presenta SANATORIUM POD KLEPSYDRA (La clessidra), sceneggiatura WOJCIECH HAS dal libro di Bruno Schulz, attori JANUSZ NOWICKI/TADEUSZ KONDRAT/HALINA KOWALSKA/GUSTAV HOLOUBEK/MIECZYSLAW VOIT/BOZENA ADAMEK/LUDWIK BENOIT/HENRYK BOUKOLOWSKI/SEWERIN DALECKI/JULIAN JABCZYNSKI, col laboratori JERZY SKARZYNSKI/ANDRZEY PLOCKI/MACIEJ PUTOWSKI/PIOTR DUDZINSKI/ANDRZEJ HELINSKI, sarta LIDIA i JERZY SKARZYNSCY, trucco HALINA BER/ANNA SMIECH, musiche JERZY MAKSYMIAK eseguite da WIELKA ORKIESTRA SYMFONICZNA POLSKIEGO RADIA I TV W KATOWICACH POD DYRECJA KOMPOZYTORA, tecnici del suono ANNA IZYKOWSKA/JANUSZ ROSOL, montaggio JANINA NIEDZWIEDZKA, ass. alla regia HALINA GARUS/W.PAWLOWSKI/A.REITER/A.CHMIELEWSKA, operatori WACLAW DYBOWSKI/JAN MOGILNICKI, ass. produzione ZYGMUNT WOYCICKI/ANDRZEJ ZIELONKA/WALDEMAR KROL, consulenti prof. dr. JONASZ STERN/dr. ROMAN PYTEL, eff. speciali inz. WLODIMIERZ CZACHOWSKI, ATELIER I LABORATORIUM WFF-I LODZ, prodotto da ZESPOLY FILMOWE ZESPOL SILESIA, dir. produzione URSZULA ORCZYKOWSKA, fotografia WITOLD SOBOCINSKI, regia WOJCIECH HAS

SOGGETTO: Jozef va a trovare suo padre, ricoverato in sanatorio, dove il dottor Gotard coltiva un clima di mistero. In questo strano posto il tempo si è fermato, anzi ha risalito il suo corso. Questo permette a Jozef di ricostituire avvenimenti passati, della sua infanzia, che hanno impresso un ricordo eccitante nella sua coscienza. L'azione si concentra intorno agli esseri che sono più cari a Jozef: suo padre e sua madre, Bianca, Rudolf, i garzoni della bottega paterna. Jakub, il padre, è visto da Jozef come un personaggio grande e tragico, la madre come colei che ha sempre tentato di tenerlo legato al mondo dell'infanzia: per questo il sogno di Jozef è sempre stato quello di strapparsi dalla sua influenza per raggiungere il mondo degli adulti e trovarvi tutto ciò che il padre incarna e rappresenta ai suoi occhi.

18 FEB 1982

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

IL MINISTRO