

77463

N. ....



REPUBBLICA ITALIANA  
 MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
 DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SA JANA" .....

Metraggio dichiarato 2.438 - 35m/m

2438

PRODUZIONE ITALIANA

Metraggio accertato .....

Marca: ..... ISTITUTO LUCE S.p.A.

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Perdu è un bambino di circa dieci anni, figlio di pescatore e pescatore egli stesso, malgrado la giovanissima età; vive con la famiglia a San Giovanni, un villaggio abusivo di capanne di paglia costruito ai limiti della laguna, fra le dune di sabbia.-

Perdu crede alle fate, le "Janas", e, perciò, viene spesso stuzzicato e preso in giro dagli altri ragazzi e anche da qualche adulto, ma, malgrado ciò, egli non rinuncia al suo personale rifugio spirituale, alla sua evasione: la jana ed è sicuro che, un giorno o l'altro, la incontrerà e le parlerà.-

I pescatori di San Giovanni sono tutti clandestini non avendo il permesso di pesca nello stagno che, essendo di proprietà privata, il padrone rilascia a sua discrezione. Ne consegue uno stato di continua guerriglia fra abusivi e guardie. In occasione di uno di questi scontri, il padre di Perdu viene ucciso e al figlio disperato appare finalmente la fata, ma proprio allora il ragazzo, maturato dal dolore, capisce che le fate, le janas, non esistono, ma che esse debbono riconoscersi nella gente che ci sta intorno, e che ci ama e che ci è vicina nel momento del dolore e del bisogno.-

REGISTA: DOMENICO MASSIMO PUPILLO

ATTORI: MASSIMILIANO PODDI - GIOVANNI COSTA - RAFFAELE FADDA - MARIO FULGHESU - ANTONIO LASIO - ANTONIO MEDAS - ANNA MARIA MONTALDO -

30 DIC. 1981

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma,

- 2 FEB. 1984



Visto per copia conforme  
 Il P. S. D'ingenta  
 direttore della Divisione Revisione  
 Cinematografica e Teatrale  
 dott.ssa Rosa Alba de Gaetano

IL MINISTRO

F.to QUARANTA