

N. \_\_\_\_\_



75363

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " LI CHIAMAVANO FIGLI DEL DIAVOLO "

Metraggio dichiarato 422

Metraggio accertato 422

Marca: AGOSTINO CARLESSO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia e fotografia: AGOSTINO CARLESSO

Musica: EGISTO MACCHI

Pellicola: KODAK EASTMANCOLOR

**Soggetto:** Relegati ai margini della società come esseri improduttivi, lebbrosi, ciechi, sordomuti, storpi e poliomitici, fanno parte del paesaggio della Sierra Leone (Africa Occidentale) e sono chiamati "Figli del Diavolo".  
Un missionario italiano ha avuto un'idea geniale: Racogliere in un'unica istituzione ragazzi orfani ma sani e ragazzi handicappati. I primi fanno da infermieri e da angeli custodi ai secondi e, in compenso, ricevono vitto, alloggio e la possibilità di studiare.  
In questo modo centinaia di esseri umani vengono recuperati e reinseriti nella società come figli di Dio, capaci di collaborare efficacemente al loro avvenire.

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

31 AGO. 1981

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni  
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, .....

31 AGO 1981



Stato per copia conforme  
DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA  
Revisione  
Storino

IL MINISTRO

*[Handwritten signature]*