

N. 76553



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: * SESO ALBERO *

Metraggio dichiarato 2460

Metraggio accertato 2456

Marca: METHUS FILM S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Tre evasi sono nascosti in un deposito di barone. Sono tre amici. La radio sta trasmettendo notizie su di loro: "Sono dei ladri pericolosi, soprattutto perché troppo galanti con le donne". La notizia fa impressione alle signore, amanti del brivido e dell'avventura. Trovano i tre molto simpatici. Gli evasi sono costretti a fuggire per liberarsi delle tre donne. A questo punto scopriamo che i tre non sono altro che dei buontemponi, assistiti da un loro amico amante di una radio trasmettente collocata in un camioncino. Il gioco prosegue in una villa, ma questa volta vengono scoperti dalle occupanti della villa stessa. Vorrebbero fuggire di nuovo, ma uno di loro si è innamorato. Saranno gli amici a salvarlo dal pericolo del matrimonio.--

TITOLI - LA METHUS FILM PRESENTA - 2) MARINA FRANCES - 3) DEUNELLO CHIOMETTI in 4) SESO ALBERO - 5) con EUGENIO ORSIGNANO - 6) GIUSEPPE CURIA - 7) SALLY BARNI - 8) LAURA LEVI - 9) GITA LARI - 10) ERMINIO DI ANCHI - 11) MIRA SPINZONI - 12) PIRELLI MARCELLA - 13) Direttore della fotografia LUIGI CICCARESE - 14) Montaggio FRANCESCO MALVENTI - 15) CASI EDIZIONI MUSICALI Roma - 16) Direttore della produzione ROBERTO RUSCHIONI - 17) Scritto e diretto da SAMO SICILIANO - 18) Distribuzione METHUS FILM S.r.l. - Aiuto Regista GIOVANNI SCOLARO - Ispettore di produzione ALDO SISTI - Segretario di produzione GIOVANNI MONTONESI - Ass. Operatore FRANCESCO CAMPANELLA - Costumista CARLA CALO' - Sarta IRENE CALO' - Capo Elettricista ALBERTO SILVERI - Registrazione CINEROTAGGIO - Mixage SINDRO OCCHETTI - Colore TELECOLOR.--

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **5 APR 1981** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

5 APR 1981

Roma,



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Alba de Gasiano

IL MINISTRO

to QUARANTA