N. 31354 di Protocollo

Copia per gli atti

SOTTOSEGRETARIATO
Per la Stampa e le Informazioni

MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA

SERVIZIO DI REVISIONE CINEMATOGRAFICA

ROMA

MARCA DA BOLLO LIRE 6

TITOLO: **Papà cerca moglie**

Marca: Cine Allianz

Metraggio *dichiarato* 2166
accertato 2166

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Soc. An. Artisti Associati presenta una produzione:
CINE ALIANZ

PAPA' CERCA MOGLIE

con HEINZ RUHMANN - ALBERTH FLORATH - CAROLA HOHN - URSULA GRABLEY - MARIANNE STANIER.

Regista: KURT OFFMANN.

Urrà! Sono padre! Una bella sera o meglio una bella mattina al mio ritorno a casa chi trovo nel mio letto: Un bambino e una lettera:

« Mi è triste staccarmi da Ninetto, ma non ho la scelta. Da tre anni ho pensato da sola al bimbo, ora tocca a te. In fin dei conti sei il padre. Quindi fai il tuo dovere! M. ».

Bell'affare! E pensare che dovevo fare un viaggio intorno al mondo mentre invece mio padre voleva farmi cambiare vita e mandarmi a lavorare alla fattoria. Certo che questo piccino sconvolge tutti i miei piani. Mi libero di tutti gli amici e amichette e comincio a governare il bambino, ma a un certo punto devo cercare una bambinaia. La trovo in viaggio di ritorno da un certo paese dove ero andato a cercare quella che credevo la mamma del bambino, ma invece avevo trovato una donna sposata con due figli. Il problema però che mi tormenta è trovare questa benedetta mamma.

Chi a scritto la lettera? Chi è M? Quali tracce seguire? Ma alla fine tutto è chiaro. La mamma del bambino è Caterina, la bambinaia che si era offerta e che d'accordo con mio padre era riuscita a farmi lavorare, studiare e laureare. Ora io sono felice, il bambino ha trovato la mamma, io ho trovato una moglie e il mio vecchio genitore non deve più farmi prediche.
Urrà!

Si rilascia il presente *nulla osta*, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del *nulla osta* concesso 29 LUG. 1946 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2 a condizione che dalla testata e dalla pubblicità venga eliminato il nome della casa produttrice del [illegible] e degli interpreti -

Roma, li 29 LUG. 1946

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIATO

[illegible]

I Visto
Th-2-52