

N.

76183



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **"BRUCE LEE IL COLPO CHE FRANTUMA" (MONKEY KUNG FU)**

Metraggio dichiarato 2.640 ==

Nazionalità: **Hong Kong**

Metraggio accertato **2628**

Marca: **SHAW BROTHERS PRODUCTION**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: **LO MA**

CON: **CHENG HSIAO-TUNG - HOU CHAO-SHENG - KWAN TUNG - WAN PA -
CHIANG KAO-CHANG - LI CHUN-HUA - HSIUNG KUANG.**

TRAMA

Due ragazzi, imprigionati nello stesso carcere, trovano un vecchio maestro di Karaté unico ed invincibile che conserva gelosamente il segreto di dove sono nascosti i testi, antichissimi, dell'arte del Kung-Fu.

Prima della sua morte rivela ai due ragazzi il posto dove sono custoditi, affinché non cadano nelle mani di esseri malvagi ma vengano usati per combattere l'oppressione e la tirannia.

Dopo molte vicissitudini i due giovani riescono finalmente ad entrare in possesso dei famosi papiri.

21 GEN 1981

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,



conforme
Revisione
e
de Gaspari

IL MINISTRO
Eto QUARANTA