

N.

760791

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " BELLO DI MAMMA "

Metraggio dichiarato 2520

Metraggio accertato 2466

Marca: BIG CINEMATOGRAFICA SRL

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- Interpreti: Philippe Leroy - Carmen Scarpitta - Jenny Tamburi -
Tuccio Musumeci - Il piccolo William Grosso e con
Carole André -

- Regia: Rino Di Silvestro
- Musica: Guido e Maurizio De Angelis
- Montaggio: Daniele Alabisi
- Dir. Fotogr.: Dario Di Palma

TRAMA: Il giovane industriale Mimi Trinacria, figlio del Duca William e della duchessa Esmeralda è ossessionato dal morboso affetto della madre, che lo fa inibire proprio nei momenti conclusivi dei suoi colloqui amorosi. Il conte padre, irriducibile dongiovanni, si è specializzato in un metodo del tutto particolare per intrappolare alcune tra le donzelle che gli ronzano intorno, ma sul più bello viene interrotto dall'adorato nipotino William, un vivacissimo pargoletto guastafeste. La sorella Maddalena giovane vedova e madre del piccolo William, temendo che i beni del fratello potrebbero trasferirsi nelle mani di una qualsiasi cognata, si serve del suo spasimante, avvocato di famiglia e marito di donna Rosaria, per creare una vera e propria rete di spionaggio intorno al fratello Mimi. Il povero Mimi, decide di recarsi in un centro Studi di psicanalisi per farsi analizzare. Durante le sedute la giovane dottoressa apprende dal suo paziente di essere lei stessa oggetto dei suoi sogni e di certe allucinazioni visive che tormentano il già tanto afflitto Mimi. Alla fine la felicità arriva per tutti e il bel Mimi, finalmente ritrova se stesso nelle braccia della bella psicanalista.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 23 DIC. 1980 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 23 DIC. 1980
Visto per copia conforme
Esig. di Revisione
direttore della Direzione Generale
Cinematografica e Teatrale
G. de Gaetano

IL MINISTRO

Eto QUARANTA