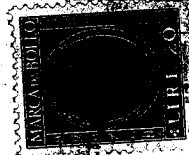


N. 7601

REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: TERRACOTTA

Metraggio { dichiarato 296
accertato 296

Marca Doco film

Distribuzione DOCUMENTO FILM

Terenzi Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Dopo una breve sequenza che documenta le fasi più salienti dell'escavazione dell'argilla, si passa nell'interno di uno studio di arte ceramica dove alcuni pittori di Bergamo lavorano alla decorazione delle terrecotte. Si assiste così alla realizzazione, alla cottura e alla cristallizzazione delle forme in terracotta ed alla loro decorazione. Il documentario tende a mettere in evidenza la umana necessità di rendere belli anche gli oggetti di uso più comune, la biunivocità dei valori formali e decorativi, che si fondono in un pezzo di ceramica, e le caratteristiche particolarità della pittura su terrecotte.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 28 MAR. 1950 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

10 GEN. 1951

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. de Pirro