

N. ....



75982

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA LICEALE AL MARE CON L'AMICA DI PAPA'

Metraggio dichiarato 2.470

FEDELFILM S.p.A.

EDURA CIN. CA S.p.A.

Metraggio accertato 2.470

Marca: DANIA FILM S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: MARINO GIROLAMI

Interpreti: Renzo Montagnani - Marisa Mell - Alvaro Vitali - Gianni Ciardo

**TRAMA:** Massimo e Violante Castaldi sono una coppia male assortita, lui è povero, lei è ricca. Naturalmente chi comanda, chi domina è lei, la moglie. Massimo ha un'amante, Laura che riesce a vedere solo saltuariamente e per pochi minuti se gli si presenta inaspettatamente l'occasione addirittura di portarsela in vacanza con loro. Sonia, la figlia, è stata rimandata a Settembre e Laura, travestita da suora, viene assunta per le ripetizioni.

Una strana coppia formata da due buffi e un pò sbetici individui si aggira intorno alla villa per sequestrare Sonia, e chiederne un forte riscatto. Il sequestro riesce, ma la ragazza viene liberata da dei soldati casualmente che stanno svolgendo delle manovre. I due individui allora sequestrano Massimo, ma dato che Violante non disposta a pagare nemmeno una lira per il rilascio del marito, i due sequestratori, per salvare la faccia, fingono l'arrivo della polizia per darsi alla fuga e lasciare libero l'ostaggio. Alla fine viene sequestrata la stessa Violante.

Per Massimo, Laura e Sonia sono giorni di vera libertà.... possono fare finalmente ciò che vogliono, senza la dittatura della donna che, nel rifugio dov'è prigioniera, costringe pagando i due, a proiettargli filmini erotici e a soddisfare la sua voglia con sapienti "tocchi" di seno..... Laura, comincia a spadroneggiare con Massimo, soprattutto dal punto di vista sessuale tanto che l'uomo, sfinito, invoca il ritorno della moglie.

VIETATO

ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 17/10/1960 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, .....

IL MINISTRO

IL MINISTRO