MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Metraggio	dichiarato 2900	
	accerialo	ji.
	206	

Produzione:Straub-Huillet-RAI/Tv2

nazionalità: italiana

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Trama: Dalla nube alla resistenza, ovvero dagli dei agli uomini. Dalla raffigurazione degli antichi miti greci alla rappresentazione del mondo contadino anch'e sso mitico, un mondo percorso da secoli di ingiustizie che cerca di affrancarsi e liberarsi attraverso la resistenza. Il film è perciò un itinerario che va dal mito e dalla preistoria, sempre presenti in noi, fino alle Langhe del dopoguerra, dove si interpretano le ceneri dei falò e i significati delle guerre civili. Due parti legate e tenute assieme dalla corposità della terra: due parti di uno stesso discorso che consentono di risalire alle origini della nostra storia e della nostra civiltà.

Regia e sceneggiatura: J.M.Straub

Montaggio; D. Huillet

Soggetto: tratto da "Diario con Leucò, e "La luna e i falò, di C. Pavese

Fotografia: S.Diamanti e G.Canfarelli

Suono: L. Hochet e G. Vaglio

Produzione: Straub-Huillet/RAI-Tv 2/INA

Interpreti: O. Carlisi-G. Lombardi-G. Felici-L. Pelosini etc.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il $\sim 2.2\mathrm{NOV}$, $1980\mathrm{m}$	a termine
della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge sp	eciale e sotto
l'osservanza delle seguenti prescrizioni:	
1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di n quadri e le scene relative, di non aggiungene altri e di non alterarne, in qualsiasi r senza autorizzazione del Ministero	ion sostituire i modo, l'ordine

Roma, li

IL MINISTRO

E, to SIGNORELLO