

N.

75806



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "TAMARA IL CALDO SESSO" (Tit. Orig.: Tamara ou comment j'ai enterre ma vie de jeune fille)

Metraggio dichiarato 2.050, =
1888

Metraggio accertato

Marca: EUROPA FILMS - PARIS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: BERKOWITCH Michel

Interpreti: FOURGEAD Jean-Jacques / BASSET Catherine / ORLANE Paquin.

Tamara è una ragazza indipendente, scrive per una rivista femminile di grido e vive in un appartamento con Veronique, un'amica cover-girl e Chouchou, un comune amico un po' originale ma simpatico, che si occupa della casa. Jean Jacques, direttore di un'agenzia di pubblicità, è l'uomo con cui Tamara si sposerà; è un uomo impegnato nel proprio lavoro tanto che spesso partecipa agli incontri mondani organizzati dai propri clienti, portando con sé Tamara ed "usando" la bellezza della ragazza come veicolo per stringere nuovi rapporti. Tamara decide di punire Jean-Jacques per questo ed organizza per la sua rivista una serie di articoli sulle cover-girls, trasformandosi lei stessa in ragazza copertina. Riuscirà così a portare Jean-Jacques ad assistere all'ultima e più scabrosa delle sue avventure ed a costringerlo ad ammettere che in realtà non vuole vederla coinvolta in questo genere di episodi. Il matrimonio conclude definitivamente le ostilità tra i due giovani.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

10 NOV. 1980

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono stati apportati i seguenti alleggerimenti: 1) scena dell'ammucchiata in cui si vedono diversi atti erotici; 2) scena di accoppiamento tra uomo e donna. Tagli per complessive 180"

Roma, 10 NOV 1980



Il Primo Vice
direttore della Divisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rossa Alba de Gaetano

IL MINISTRO
Eto SIGNORELLO