

N. ~~75559~~



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: UN TRANQUILLO MATRIMONIO DI PROVINCIA

Metraggio dichiarato

2765

Metraggio accertato

Marca: KRONOS FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un vagabondo, Danilo Severini si innamora di un'ereditiera che sta per sposare un maturo nobiluomo. Si tratta del solito matrimonio combinato che Danilo tenta in tutti i modi di impedire. Ma Simona è troppo compromessa per raccogliere i suoi inviti alla rivolta. Il matrimonio ha luogo. Il giorno delle nozze però Danilo, rischiando la vita, si introduce nella stanza degli Sposi. Lei Capisce lo sbaglio fatto e finalmente gli si concede. Lo sposo li sorprende e si prepara ad ucciderli. Ma interviene lo zio Cardinale che mette tutto a tacere per evitare lo scandalo. E così l'indomani mattina Danilo se va in autostop com'era arrivato.

TITOLI DI TESTA: Duilio Del Prete, Andrea Occhipinti, Fabiola Toledo, Cochi Ponzoni e Laura Trotter in "UN TRANQUILLO MATRIMONIO DI PROVINCIA" con Renata Zamengo, Diana De Curtis, Andrew Lord Miller, Remo Remotti, Marisa Salli; prodotto dalla Kronos Film, realizzato Paolo Montesi e Angelo Toniato, soggetto di Marco Toniato, sceneggiatura di Marco Toniato e Lucio Manlio Battistrada, dirett. della fotografia Cristiano Pogany, scenografia di Francesco Graziosi, montaggio di Raimondo Crociani, musiche di Pino Donaggio; per la collaborazione data alla realizzazione del film si ringraziano la Idicoop cinematografica e la Film Progetto; Regia Marco Toniato. Questo film è stato realizzato grazie anche al contributo dato da alcuni fra i maggiori autori cinematografici italiani.

TITOLI DI CUNA:

Dirett. di produzione Giovanna Pompedda, operatore alla macchina Massimo Dallamano, ass. operatore Stefano Guidi, Segr. di edizione Anna Maria Liguri e Gilda Stella, autoregista Mauro De Sica, ass. montaggio Loredana Cruciani e Vincenzo Zingone, Truccatore Antonino Occhipinti, fotografo di scena Nicola Debbas, segretaria di Produzione Daniela Morgia, fonico Eric Biglietto; microfoni Massimiliano Sambuco e Stefano Pini; capo elettricista Nunzio Colucci, capomacchinista Gianni Savini, macchinista Renato Mondragone, elettricisti Valter De Filippis, Vittorio Bellami; mezzi tecnici CINEOLEGGIO, Trasporti Ditta Tranquilli, materiale elettrico R.E.C. sviluppo e Stampa EU - Luciano Vittori, negativi Kodak-Esteman Color, doppiaggio e sincronizzazione eseguiti presso la Fono-Roma con la collaborazione della C.D.L. Cooperativa Doppiatori Liberi, direttore di doppiaggio Rino Dal Fabbro; effetti Sonori Ciorba end Company; per la collaborazione data si ringraziano Cinenoleggio, Fono-Roma, C.D.S., C.D.L., i Sig.ri Rebedin e i Sig.ri Tottori.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 25 AGO 1980 a termine della legge 21 aprile 1982, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterare in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) per copia conforme
..... Il Primo Dirigente
..... della Divisione
.....

Roma, 6 AGO 1987



UFFICIO E PROGRAMMAZ.
CINEMAT. E TEATRALI IL MINISTRO

E.to d'AREZZO