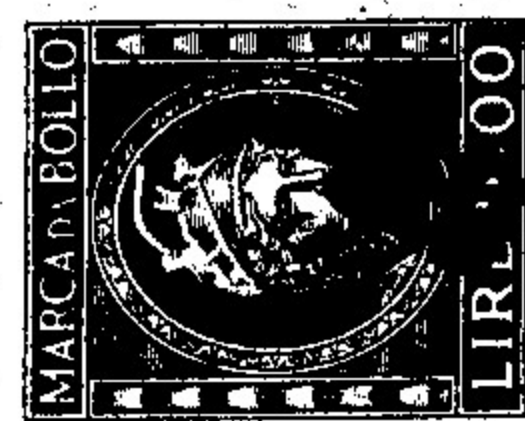


N. _____

75548



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: EXHIBITION 80 (EXHIBITION 79)

Metraggio dichiarato 2220

Metraggio accertato 1788

Marca: CLAP. 7 - PARIS

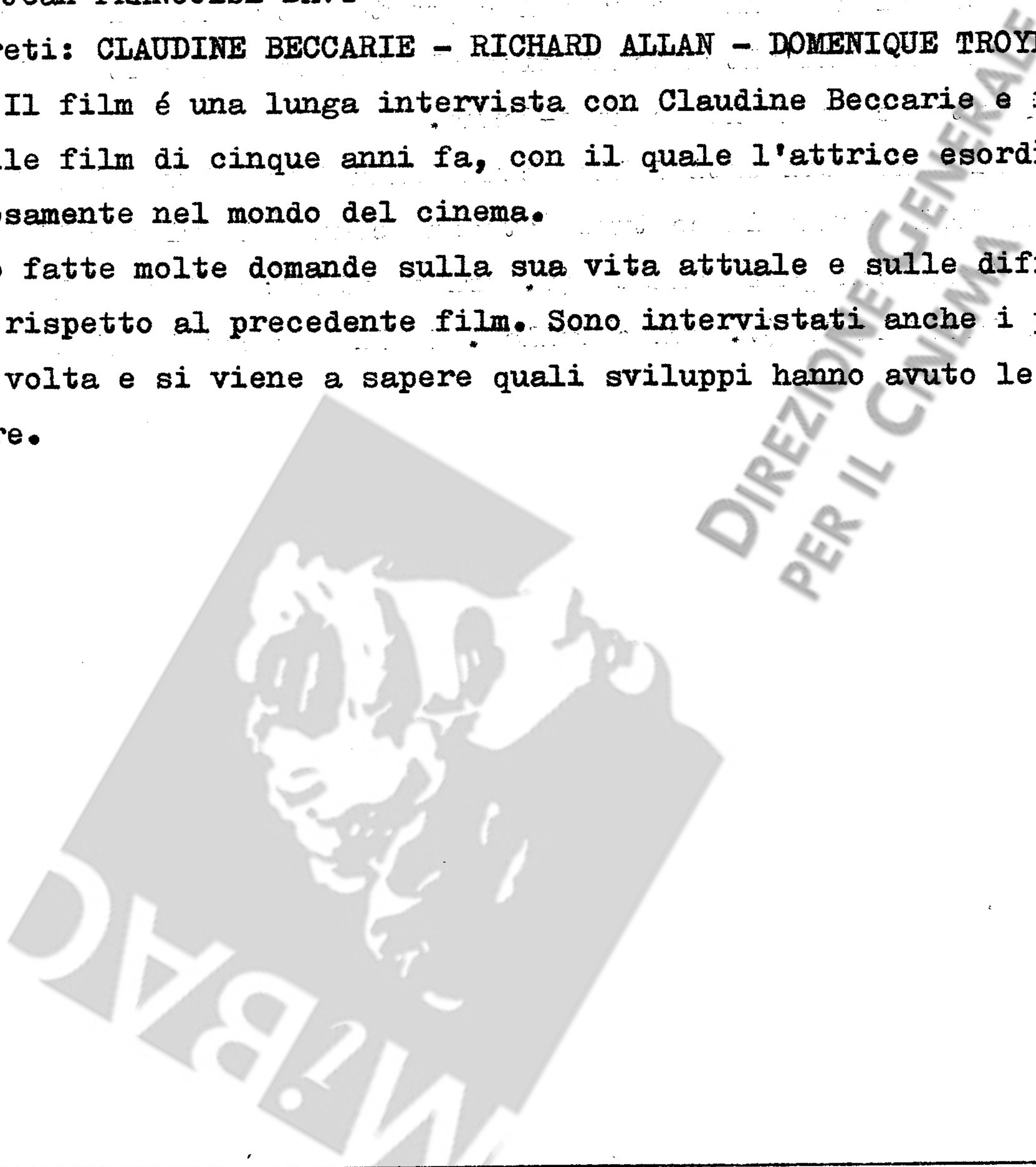
DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Jean FRANCOISE DAVY

Interpreti: CLAUDINE BECCARIE - RICHARD ALLAN - DOMENIQUE TROYES

TRAMA: Il film é una lunga intervista con Claudine Beccarie e ricalca un simile film di cinque anni fa, con il quale l'attrice esordì clamorosamente nel mondo del cinema.

Vengono fatte molte domande sulla sua vita attuale e sulle differenze d'idee rispetto al precedente film. Sono intervistati anche i partner di una volta e si viene a sapere quali sviluppi hanno avuto le loro carriere.



Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 25 FEB 1983 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2) Sono stati apportati i seguenti tagli e alleggerimenti: rullo 1. Duplico taglio del pube in PP della donna nella scena della danza e del sedere.

Roma, 9 FEB. 1983



Viso per copia conforme segue retro
direttore generale
Cinema, Teatro e Spettacolo
dot.ssa Rosa Alba de Gennaro

IL MINISTRO

F.to d'AREZZO

Sempre in PP: scena in TV della donna nuda a cavallo dell'uomo disteso sul letto; vari alleggerimenti della scena della danza dove la donna con costume mostra il pube in PP e stessa scena ma senza costume; scena giravolta a gamba alzata.

Rullo 2 Alleggerimento scena amplesso dal momento in cui la donna pone la bocca sopra la parte bassa dell'uomo sul letto; della stessa scena taglio della donna a cavallo dell'uomo sul letto.

Rullo 3 Soppressione della scena del rapporto a tre in cui la donna bacia la mammella all'altra donna sino al momento del coito dell'uomo; alleggerimento scena amplesso uomo-donna.

Rullo 4 Vari alleggerimenti della scena della danza dove si vede in PP il pube della donna in costume (stessa scena del primo rullo); giravolta donna con gamba alzata (v. primo rullo); sedere della donna che danza in PP (v. primo rullo). Tagli per complessivi metri 42,60