

N. 75537



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: BRUCE LEE L'INVINCIBILE DEL KUNG FU
(ORIG. THE INVINCIBLE KUNG FU TRIO)

Metraggio dichiarato 2400
Metraggio accertato 2225

Marca: JOWELL FILM PRODUCTION (H.K.)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

CON : MENG FEI - LIU CHUNG LIANG - LU PING
REGIA: JOE LAW

T R A M A

IL COLPO DELLA FARFALLA È L'ARMA SEGRETA DELL'ABATE DI WU TAN PER SCONFIGGERE I SUOI AVVERSARI, MA BRUCE LEE E ZIO FUNG CONOSCONO COME FAR RIPRENDERE COLORO CHE NE SONO STATI COLPITI PER ~~KXXXXXX~~ CUI L'ABATE DI WU TAN CON IL SUO KUNG FU NON RIESCE A LIBERARSI DEI TRE SEGUACI DI BRUCE LEE CHE ANNO COSTITUITO UNA SOCIETÀ SEGRETA PER LA LIBERAZIONE DELLA CINA DALLA ODIATA DINASTIA DEI CHING. L'ABATE DI WU TAN È UN ACCANITO SOSTENITORE DEI CHING E ATTRAVERSO LA RELIGIONE CERCA DI SOGGIUGARE I FEDELI INDUCENDOLI AD OBEDIRE A TUTTE LE VESAZIONI DEI CHING. INFINITI SCONTRI A COLPI DI KUNG FU E KARATÈ SI SVOLGONO TRA I SEGUACI DEI CHING E I TRE GIOVANI OPPOSITORI E SEMPRE I TRE RIESCONO AD AVERE LA MEGLIO, FORTI DELLA LORO POTENZA E DELLA LORO GIOVINEZZA. L'ABATE HA ANCHE COSTRUITO 3 PROTOTIPI CHE DOVREBBERO SERVIRE A CONFONDERE LE IDEE DEI TRE, MA ALLA FINE ANCHE QUESTI SI RIDELLANO E GLI "ORIGINALI" HANNO LA MEGLIO. BRUCE LEE, RIESCE INFINE DOPO UNA STRENUA LOTTA A UCCIDERE L'ABATE E DA QUEL MOMENTO LA RISCOSSA DEL POPOLO CINESE NON AVRÀ PIÙ OSTACOLI...

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

25 SET. 1980

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, **25 SET. 1980**



Viso per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dell'Isa Rosa Alba del Cinema

IL MINISTRO

F.to d'AREZZO