

N. 753821



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IDROVIA PADOVA - VENEZIA STRADA DEL DUEMILA?" (a colori)

Metraggio { dichiarato 315
 { accertato 315

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: ANTONIO BIDO
Fotografia: TONINO PADOVANI
Musica: GAGLIARDO EDIZIONI

Padova, da città basata sull'economia agricola, si è trasformata, dopo l'ultima guerra in uno dei più moderni e attrezzati centri industriali d'Europa.

Un esempio attuale di questo progresso è la progettazione di un canale navigabile che metta in diretta comunicazione il porto fluviale di Padova con Venezia e quindi con il mondo intero.

Si tratta di un lavoro ingente per il quale sono state già spese decine di miliardi e che costituirà la via d'acqua artificiale che fu costruita nel Medioevo dai Veneziani e che in questi ultimi anni è stata interrotta da diverse chiuse. Tuttavia, benchè con questo progetto si possano risolvere i gravi problemi della comunicazione stradale e ferroviaria Padova-Venezia ormai del tutto insufficiente, la Conca Remea, attrezzata con strumenti d'avanguardia, giace in uno stato di abbandono. Perché?

Oggi, per completare la stessa opera sono necessari più di trenta miliardi, destinati a moltiplicarsi ogni anno che passa. Assurdo esempio di come in Italia si trascurino opere di vitale importanza per l'economia in un momento di così grave crisi energetica.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 10 OTT. 1981 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 9 SET 1981



Handwritten signature and official stamp with text: "conforme", "DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO", "MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO", "ROMA".

IL MINISTRO

F. CO. CAREZZO