

75138



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "RABBIT TEST" (IL TEST DEL CONIGLIO) tit.orig. "RABBIT TEST"

Metraggio dichiarato n. 2.453.

Metraggio accertato

Marca: LAUGH or THE PRODUCTIONS
United States

2253

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

regia: JOAN RIVERS

attori: BILLY CRISTAL, JOAN PRATHER
ALEX ROCCO DORIS ROBERTS

T R A M A

Lionel Carpenter è un simpatico giovane, piuttosto timido. Vive con la madre, un poco isterica, e con una sorella mezza scema. insegna l'inglese in una scuola serale per immigrati russi che non capiscono una parola di quello che lui dice. L'unico amico di Lionel è suo cugino Alex, un sergente dei marines reduce del Vietnam. Una sera il cugino Alex lo invita per una serata allegra al Club sociale dei marines. Lì gli presenta una bienda ninfomane che senza tanti complimenti lo trascina dentro uno sgabuzzino e lo violenta sopra un flipper.

Dopo qualche giorno Lionel comincia ad accusare degli strani disturbi: nausea, vertigini, ma di testa.

Intanto ha conosciuto una bella ragazza, Segymia Sebaca, una principessa gipsy di origine ungherese. Questa lo invita a casa per fargli conoscere i suoi parenti, una strana famiglia zingaresca, dove la madre, madame Marie, predice il futuro ai marinai di passaggio, leggendo le scorie nella tazza di té. Dopo i convenevoli Lionel viene settepesto al rito del té e, tra lo sbalordimento generale, madame Marie gli predice di essere.... incinto. Il responso del té, assicura, è infallibile. Disperato, Lionel chiede di abortire, ma viene ricoverato in una clinica dove eminenti scienziati si susseguono a verificare l'incredibile evento, mentre radio e televisione si contendono l'esclusiva del fenomenale avvenimento.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14
VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 19 MAG 1980 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) E' stato apportato il taglio riguardante la scena in cui si vede Papa Paolo VI°
(taglio per complessivi mt. 1,83)

Roma, 28 MAG 1980



Direttore Generale
Cinematografia e Teatrino
dott.ssa Rosa Anna de Gasparis

IL MINISTRO

Eto d'AREZZO