

N. 75024



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "UN PROTAGONISTA DEL BAROCCO" (a colori)

Metraggio { *dichiarato* 403
accertato 403

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA SRL

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: GROTTESI MARCELLO
Fotografia: ZAMBELLI FRANCO
Musica: GAGLIARDO EDIZIONI S.n.c.

L'opera architettonica del Borromini attraverso la sua estrosa personalità.
Il distacco dal Bernini e prima collaborazione con il Maderno per il cupolino di S. Andrea della Valle.
Da S. Carlino sua opera prima via via lungo tutte le fabbriche romane: Sant'Ivo alla sapienza, S. Andrea delle Fratte, all'incompiuta S. Maria dei Setti Dolori al grande episodio dei padri filippini alla Vallicella.
Un arco di tempo che va dal 1620 alla morte del Borromini.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 23 APR. 1980 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, 23 APR. 1980



[Handwritten signature]
Luca de Gaetano

IL MINISTRO

F.to d'AREZZO