



74779 REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
 DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL COBRA NERO (Mean Johnny Barrows)

Metraggio dichiarato 2320

Metraggio accertato 2281

Marca: americana - Atlas Films

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Johnny Barrows, reduce dal Vietnam dove ha anche avuto uno scontro personale con il suo tenente, torna a Los Angeles, la sua città, da dove era partito con l'aureola del campione, ma non riesce più a inserirsi.

Nella città è in corso una lotta tra due famiglie mafiose per il controllo dei rackets: la famiglia Racconi e la famiglia Da Vinci.

Johnny - soprannominato Cobra nero per le sue passate glorie sportive - viene avvicinato da Mario Racconi che lo invita ad unirsi alla sua famiglia nella lotta contro i Da Vinci.

Johnny rifiuta e sebbene attratto da Nancy una ragazza del clan dei Racconi, continua la sua misera vita basata su piccoli lavori.

In uno scontro a fuoco, la famiglia Da Vinci elimina tutti i Racconi ad eccezione di Mario che però rimane gravemente ferito.

A questo punto, soltanto per un senso di amicizia verso Mario Racconi, Johnny entra in lizza e in breve tempo elimina i Da Vinci.

A questo punto, mentre potrebbe aspirare ad una posizione di potere nella città, si estranea da tutto poichè in lui c'è soltanto un desiderio di tranquillità dopo tante traversie.

Regia: Fred Williamson

Interpreti: Fred Williamson

Elliot Gould

Stuart Whitman

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

23 FEB. 1980

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)



Visto per copia conforme
 Il Primo Ufficiale
 direttore della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dott.ssa Rosa Anna de Gennaro

Roma,

IL MINISTRO

Eto d'AREZZO