

N. 74777



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LIVE SHOW" "L'APOTEOSI DEL SESSO" (HVORFOR GOR DE DET - WHY)

Metraggio dichiarato 2202

2080

Metraggio accertato

Marca: PALLADIUM DI COPENHAGEN

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA

REGIA: EBERHARD PHYLLIS KRONHAUSEN

ATTORI: BODIL JOENSEN  
ALEX HANNINGEN

A Copenaghen in un locale pubblico denominato "LIVE SHOW" si esibiscono in numeri diversi vari personaggi tra cui Effie, Marianne, Fleming, Connie, Bodil, Alex e Lis. La storia di questi uomini e donne, le loro impressioni e le sensazioni che provano nell'esibirsi innanzi al pubblico, costituisce la trama del film.

Così apprendiamo che:

Effie è una giovane e bellissima mulatta indisponente nei confronti del sesso forte per essere stata vittima, ancora adolescente, di una violenza carnale ad opera di alcuni suoi stessi giovani amici che la vollero umiliare per via della diversa carnagione dei bianchi.

Marianne, una ragazza svedese, sposata ma insoddisfatta del ruolo di moglie per l'insipienza sessuale del marito.

Bodil, una giovane donna non sufficientemente appagata dal suo uomo e che sfoga diversamente i suoi istinti sessuali.

Fleming e Connie una coppia di giovani fidanzati che uniscono l'utile (guadagno) al dilettevole.

Alex e Lis una coppia di quarantenni il cui unico scopo delle loro esibizioni è da ricercarsi nei guadagni che ne traggono.

**VIETATO AI MINORI DI ANNI 18**

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **23 FEB. 1980** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, **23 FEB. 1980**



Viso per copia conforme  
IL VICE DIRETTORE GENERALE  
DELLO SPETTACOLO  
(Dr. Mario De Silva)

IL MINISTRO

**F.to d'AREZZO**