

N.

74568



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: film: "TESOROMIO"

Metraggio dichiarato 3.000

Prod. italiana VIDES CINEMATOGRAFICA

Metraggio accertato 2.961

Marca: Società per Azioni

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

E' la storia divertente e curiosa di un triangolo che si frantuma e viene sostituito da una doppia coppia.

Ne sono protagonista Enrico, uno scrittore sommerso dai debiti, sua moglie Solange, ambiziosa interprete delle commedie del marito votate all'insuccesso ma finanziate da Roberto, un avvocato amico di famiglia amante segreto dell'attrice e Tesoro, una ragazza di strepitosa bellezza proveniente da una isola esotica. Il "menage à trois" fa acqua da tutte le parti perchè, di insuccesso in insuccesso, il commediografo scivola sempre più in basso, incalzato da un ufficiale giudiziario che non sa più cosa sequestrare nella villa troppo lussuosa per le possibilità del megalomane Enrico, anche se è perdutamente innamorato della procace Solange. La situazione è comicamente disperata, quando si presenta una nuova "colf": bellissima, servizievole, ottimista, molto più colta ed intelligente di quanto la sua condizione lascerebbe supporre. Con il suo arrivo si susseguono misteriosi eventi: il frigorifero si riempie di cibi prelibati, mobili e quadri tornano nuovamente al loro posto senza che nessuno li abbia pignorati, il fisco restituisce (supermiracolo dei miracoli) le tasse ingiustamente percepite. Ma non è tutto. Tesoro, come una fata buona, riesce a trasformare l'ispirazione di Enrico, a farla diventare poetica. Scoprendosi in perfetta sintonia, i due scrivono una commedia a quattro mani, la storia di un fallito che trova l'amore e la gioia di vivere in uno degli sperduti "ultimi paradisi". Ma Solange, ritenendosi tradita tra le mura domestiche, va a rifugiarsi nelle braccia dell'amante, mentre la favola teatrale, dopo aver trionfato sul palcoscenico, diventa realtà.

E' a questo punto che, in virtù di un equivoco poliziesco, si scopre che il Tesoro del commediografo è autentico in tutti i sensi...

REGIA: Giulio Paradisi

ATTORI PRINCIPALI: JOHNNY DORELLI/ ZEUDI ARAYA/ SANDRA MILO/ E.M. SALERNO/ RENATO POZZETTO.

21 DIC. 1979

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 21 DIC. 1979



IL MINISTRO

F.to d'AREZZO