ESENTE BOLLO D.P.R.642/72. ALL.B.ANT.20.

N. .....

74452

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " IL MEDIUM "

Metraggio dichiarato 2500

Metraggio accertato 2441

Produzione Nazionale
ARS NOVA Cooperativa Societa a responsabilità limitata.

Marca :

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: SILVIO AMADIO
INTERPRETI PRINCIPALI: VINCENT MANNARI Jr.- SHERRY BUCHANAN-STEFANO MASTROGIROLAMO-MARTINE BROCHARD-PHILIPPE LEROY-

T R A M A

Paul Robins é un musicista Americano,venuto in Italia.E' vedovo ed ha condotto con se il figlio Alan,un bambino di 10 anni circa che affida alle cure di una governante Laura. Ha preso in affitto una villetta nei dintorni di Roma. Nella villa però cominciano ben presto misteriosi fenomeni.Laura,la governante,nota con crescente apprensione che il piccolo Alan ha degli inesplicabili mutamenti d'umore e sembra stranamente legarsi d'amicizia ai misteriosi ospiti della villa. Dapprima il compositore lotta con il suo scettiscismo contro l'irrazionale,ma infine deve chiedere aiuto ad uno spicanalista.Questi non esclude che i fenomeni possano rientrare nella sfera della cosidetta paraspicologia e chiede l'intervento di uno studioso famosissimo medium,il Prof.Power.Sarà questi a scoprire la realtà dei fenomeni:Lo spirito di Eleonora,una fanciulla di cui Paul Robins é stato innamorato in gioventù,sta cercando di portare a compimento un piano di vendetta contro il musicista ritenuto responsabile della morte,avvenuta a causa d'incidente d'auto,di Eleonora stessa.Il Prof.power fà fallire l'impresa criminosa durante una seduta medianica.Finalmente torna il sereno e Paul Robins torna in patria.Per il bambino però é molto doloroso staccarsi da Laura,la governante.Il musicista chiede alla donna di partire con loro e Laura accetta con giuia.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 7 DIC. 1979 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola; di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 7 DIC. 1979

IL MINISTRO

F.to d'AREZZO

TIPOGRAFIA C. CORVO
Via Morgagni, 25 - Roma - Tel. 867.626