

N. 74023



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: OGRO - a colori -

Metraggio dichiarato 3.250

Metraggio accertato

Marca italiana  
VIDES CINEMATOGRAFICA S.P.A. ROMA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

OGRO è un thrilling ad altissima carica emotiva. La storia, incredibilmente è vera: si tratta del più audace piano mai concepito per eliminare un altissimo uomo politico, e precisamente il primo ministro spagnolo dell'epoca "franchista", l'ammiraglio CARRERO BLANCO. Quattro uomini, con scarissimi mezzi, contro una tra le più efficienti e spietate polizie del mondo. Il piano è stato concepito dall'ETA. L'organizzazione politica che lotta per l'indipendenza del paese basco dalla Spagna. I quattro uomini incaricati di realizzarlo sono Ezarra, che ne è il capo, Txabi, Iken e Luken. Sotto le finte spoglie di giovani funzionari di banca, il "commando" si installa a Madrid e comincia lo studio e la preparazione del piano, che in un primo tempo consiste nel rapire Carrero Blanco in chiesa, dove si reca a messa tutte le mattine. Dalla chiesa il "numero due" del regime franchista dovrebbe essere condotto in un magazzino appositamente affittato e tenuto prigioniero. Per il suo riscatto il governo di Madrid dovrà liberare 150 prigionieri politici baschi. Nonostante esistano profonde differenze tra Ezarra e Txabi sulla strategia da seguire nella lotta politica, il piano del rapimento viene messo giorno per giorno a punto, anche con la collaborazione di Amaiur, la giovane moglie di Txabi, che fa la spola tra Madrid e la base dell'ETA. Ma improvvisamente Carrero Blanco viene nominato Primo Ministro, le misure di sicurezza intorno a lui, compresa l'entità della scorta armata vengono moltiplicate. Rapirlo diventa praticamente impossibile. Il commando dell'ETA, tuttavia non rinuncia all'impresa. Se non potrà essere rapito Carrero Blanco dovrà essere ucciso (che è poi la tesi sempre sostenuta da Txabi, l'estremista del gruppo). Così con incredibile audacia, i quattro uomini affittano un appartamento sulla strada che porta Carrero dalla casa alla chiesa e scavano un tunnel per piazzare una carica di dinamite sotto il manto stradale e far saltare in aria la macchina presidenziale. Dopo mille vicissitudini, non pochi contrasti ed ostacoli obiettivi, che rischiano ripetutamente di far saltare il piano, si arriva alla mattina del 20 dicembre 1973, data fissata per l'operazione OGRO.

REGIA: GILLO PONTECORVO

ATTORI PRINCIPALI: GIANMARIA VOLONTE/ANGELA MOLINA/SAVERIO MARCONI/JOSÉ SACRISTAN/EUSEBIO PONCELA.

DISTRIBUZIONE C.I.D.I.F.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni  
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, .....

IL MINISTRO