

N.

73787



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

## DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " UNA PICCOLA STORIA D'AMORE " (A Little Romance) -Technicolor

 Metraggio { dichiarato  
accertato

2943

Produzione: Americana  
WARNER BROS.

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : LAURENCE OLIVIER - ARTHUR HILL - SALLY KELLERMAN - DIANE LANE -  
THELONIOUS BERNARD - DAVID DUKES - ANDREW DUNCAN - CLAUDETTE SUTHERLAND -  
Regia : George Roy Hill

T r a m a

Venezia, il sole sta tramontando. Due ragazzi, entrambi tredicenni, Daniel Muchon e Lauren King (DIANE LANE) sotto al Ponte dei Sospiri, si scambiano un casto bacio che - dato in quel luogo, in quel momento - secondo una antica leggenda, farà sì che il loro amore duri tutta la vita. Lui è figlio di un tassista, lei di un ricco uomo d'affari americano.

Incontratisi per caso in un antico palazzo di Parigi, simpatizzano subito e colgono ogni occasione per uscire insieme. Dotati di una vivissima intelligenza e di una particolare disposizione per le materie scientifiche, scoprono con piacere di avere tanti interessi in comune.

Un giorno, durante una passeggiata, fanno amicizia con un simpatico signore la cui interessante personalità li attrae. Si presenta come Julius (LAURENCE OLIVIER) diplomatico in pensione. Sarà lui a far conoscere ai due ragazzi la leggenda di Venezia.

Daniel e Lauren fra i quali è sbocciato un tenero sentimento, sanno che la loro separazione è prossima ma non vogliono che sia definitiva. Decidono di andare a Venezia; Julius li accompagnerà. Finanziaranno il loro viaggio con le vincite che realizzeranno alle corse dei cavalli e di cui si sentono abbastanza sicuri grazie alla profonda conoscenza di Daniel in questo campo e alle particolari disposizioni di

./.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **16 LUG 1979** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

16 LUG 1979

Visto per copia conforme

 Primo Dirigente  
Divisione Revisione  
Chiamata logistica e Teatrale  
della Rosa Alba de Casano

IL MINISTRO

Eto Rosa



Lauren per i calcoli.

Le loro previsioni purtroppo non si avverano e restano a corto di denaro. Tutto sembra congiurare perchè il loro sogno non si realizzi ma c'è Julius che veglia su di loro e, a modo suo, risolve la situazione. Partono per Venezia. Julius, già conosciuto dalla polizia per la sua abilità di borsaiolo, confessa ai ragazzi come si è procurato il denaro e, per la leggenda, ammette sinceramente che è stata tutta una sua invenzione.

Daniel e Lauren restano sconcertati ma non rinunciano a realizzare il loro sogno. Anche se nata soltanto dalla romantica fantasia di Julius, desiderano intensamente che la leggenda sia vera, che possa essere vera per loro.

Per un malinteso, la loro assenza viene attribuita ad un rapimento e la polizia, informata dalle rispettive famiglie, interviene.

Julius si costituisce senza rivelare nulla che possa farli rintracciare. Non vuole che vengano raggiunti prima che possano scambiarsi la loro promessa d'amore.

Il momento della separazione è arrivato. Nella tenerezza del loro distacco c'è tanto amore e tanta serietà, che tutto lascia intuire che un giorno si ritroveranno.