

N. 73847



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SETTE RAGAZZE DI CLASSE

Metraggio dichiarato 2.480

Metraggio accertato ITALIANO

Marca: THE FEDERICO G. AICARDI ORGANIZATION S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: PEDRO LAZAGA

Interpreti: JANET AGREN - NADJUSKA - ROSSANA PODESTA - ENZO CERUSICO

TRAMA: LAURA, BERTA, CELIA, MERCHE, NURIA e NORMA sono sei ragazze, belle giovani attraenti e formose, che sotto la guida di IVONE, una donna sui 40 anni anch'ella molto piacente, si sono riunite in una combriccola - diciamo pure a delinquere - che con imbrogli raggiri e truffe (sempre elaborati) sfrutta l'ingenuità degli uomini. Opereranno sempre come se si considerassero delle moderne Robin Hood in gonnella... moderne perché toglieranno ai ricchi per dare non già ai poveri.. bensì a se stesse. Le vittime saranno sempre persone arricchitesi fregando gli altri; ormai avanti negli anni con impegni familiari, appena ricevuta una buggeratura cercheranno in tutte le maniere di non darle pubblicità, per evitare guai con le mogli e... il fisco. Certo, il mestiere delle ragazze è anche rischioso... ne sa qualcosa Norma che, "pizzicata" in un colpo andato a vuoto, è da sei mesi ospite di un Grand Hotel... alias prigione. Ma le <sup>donniche</sup> non l'hanno dimenticata. Dunque, uno per tutti... e tutti per uno! La storia inizia a Madrid, nel "Grandi Magazzini", ove l'incasso giornaliero, non è mai inferiore a decine di milioni di pesetas. Con una intelligente macchinazione, riescono a truffare (con la benevolanza del figlio del proprietario) i Grandi Magazzini. L'aria di Madrid diventa pesante, perciò, si trasferiranno ad Amalfi, Costa Divina, Nuovo "Centrooperativo", nuove vittime, saranno Enrico Garcia Fontan ex banchiere truffatore, il Marchese di Valladares, attempato imbrogliatore, Roberto Galindez, "nuovo ricco" sud-americano. Tutte persone, naturalmente, che celano il loro passato molto discutibile. Portato a termine il loro lavoro, anche la "base" di Amalfi scotta, tolgono i vestiti a un gruppo di Arabe, si imbarcano su l'aliscafo che le porterà verso altri lidi, verso altri ingenui, verso altre truffe.... L'un L'unico che aveva capito tutto, sarà Antonio, il figlio del proprietario dei Grandi Magazzini, che invaghito di Laura l'avrà seguita sino ad Amalfi: appena in tempo per dirle che le vuole bene. Ma sarà tardi... l'aliscafo sta portando via la combriccola, con i mutandoni pieni di soldi e di gioielli.....

21 GIU. 1979

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni  
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) **RIESENTITO AI MINORI DI ANNI 18**

Roma, .....



Visto per copia conforme

*[Handwritten signature]*

IL MINISTRO

*[Handwritten signature]*