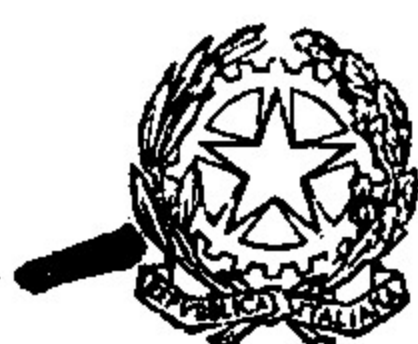


73344



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL SUONO DELLE COSE"

Metraggio { **dichiarato** 290
accertato 290

Marca: CINETEAR REALIZZAZIONI s.r.l.
 produzione italiana

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: LORENZO TRIUTI

fotografia: ALDO RAPARELLI

musica: GIACCARLO SCHIAFFINO

Il "Suono delle cose" è una metafora sulla qualità pedagogica della musica. Un bambino vive un rapporto passivo con le cose (sintetizzate con la televisione). La musica entra nel suo spazio d'esperienza, e lo spinge a sperimentare lo spazio che lo circonda. Prima il corpo, poi la voce, poi la musica (i suoni) che gli oggetti possono dare; è la partenza per un riesame critico delle cose che si concretizza alla fine nella rappresentazione visiva della realtà, dei segni e dei colori.

Roma, 15 marzo 1979

(Reginaldo Raparelli)

Reginaldo Raparelli

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **4 APR 1979** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

Stampati - Via L. Pavoni, 92a



conforme
 al Dirigente
 Divisione Revisione
 Teatrale
 Gaetano

IL MINISTRO

F. J. Arden