

N.

73111



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "DISCO DELIRIO"

Metraggio dichiarato mt. 2.500 circa

Nazionalità: Italiana

Metraggio accertato 2610

Marca: Consul International Films S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Oscar Roy

Cast: Maurizio Micheletti - Dario Bramante - Al Taylor - Sergio Castellani - Warren Wallace - Dalida Baglioni - Ambra Davy - Ada Pometti - Luana Barbieri - Valentine Verone - Patrizia Levré

TRAMA

Il bar di Raf nella Rock-Street, una strada alla periferia di una grossa metropoli, così chiamata scherzosamente dai suoi giovanissimi, è il punto d'incontro dei patiti del Disco-Music.

Là si riuniscono tutte le sere prima di dividersi e di sciamare nelle rispettive discoteche, i due Clan, quello del Ganesh Club e l'Esplanada. Raf, Tappo Rock, Serghey, Pippa, Ornella e Cocca sono i patiti del Ganesh Club.

Tino, Patrizia, Rosanna, Luana e Lella quelli dell'Esplanada.

E' una storia sui giovani di oggi, sui loro problemi, sui loro amori, ma soprattutto sulla grande passione che li accomuna per la Disco-Music.

Una notte ha luogo la grande sfida di danze moderne, che vede vincitore il clan dell'Esplanada e, la coppia campione, quella di Tino e Patrizia.

Vincitori e sconfitti festeggiano insieme l'avvenimento perchè, seppur rivali sulla pista, sono tra di loro amici fraterni e tutti di una strada ormai diventata famosa: Rock-Street.

E' una notte folle per i due Clan. All'alba in un banale incidente Tino, il Campione, vola con la sua motocicletta oltre le sbarre di un passaggio a livello, chiuso, per l'arrivo di un treno.

Ora in una stanza d'ospedale Tino, attorniato dai suoi amici, uniti in una muta preghiera affinché il loro Campione ed amico possa ritornare a Rock-Street, piangono sulle follie di una notte delirante di Disco-Music.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

21 FEB. 1979

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

21 FEB. 1979

Roma,

Handwritten signature of the Minister

L. MINISTRO

F. SGARLATA