

73050

N. _____



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " EVERY WHICH WAY BUT LOOSE " (Filo da torcere) - Technicolor

Metraggio } dichiarato _____
 accertato **3124**

Produzione: Americana
 WARNER BROS.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : CLINT EASTWOOD - SONDR LOCKE - GEOFFREY LEWIS - BEVERLY D'ANGELO -
 WALTER BARNES
 Regia : James Fargo

T r a m a

Philo (CLINT EASTWOOD), un simpatico giovanotto che vive di espedienti, si innamora di una cantante (SONDR LOCKE) che poi lo prende per il naso.

Uno dei suoi amici è Clyde, un orango che alcuni hippies sfottono volentieri e ai quali Philo, che non gradisce questo loro atteggiamento, porta via le motociclette.

Per questa ragione gli hippies ce l'hanno con lui.

Alla fine Philo si convincerà che la vita non è fatta solo di "botte".

... per l'edizione

FINALE

8 FEB. 1979

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li _____

8 FEB. 1979



Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente
 direttore della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dott. Rosa Anna de Gennaro

IL MINISTRO

F.to SGARLATA