



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto ELISA MAGRI residente a CESANO DI ROMA
 Via Prato Corazza 54 legale rappresentante della Ditta D.A.R.C. - Diffusione Arte
Cinematografica - s.r.l.
 Tel. con sede a Roma Via A. Brunetti 48 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: " IL MAGGIO DI ACCETTURA "
 di nazionalità: ITALIANA produzione: D.A.R.C. s.r.l.
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 360 in 16 mm accertata metri 360 16 mm
 Roma, li 30/6/78

p. D.A.R.C.
 DIFFUSIONE ARTE CINEMATOGRAFICA s.r.l.
 (Amministrazione)
Elisa Magri

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Fotografia : Mario Carbone

Regia : Mario Carbone

Soggetto: Il documentario racconta della festa del Maggio che si svolge ad Accettura in provincia di Matera come festa ' della mietitura o delle spighe ' in cui si onora per la seconda volta nell'anno il patrono S. Giuliano. E' una festa allegra e gioiosa alla quale partecipa tutto il paese perche' simbolicamente rappresenta la fertilita', il matrimonio e la liberta'. I contadini tagliano i due piu' alti alberi del bosco e celebrano festeggiandolo il matrimonio tra la " cima " e il " maggio ".

La I Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica ha esaminato il film il 22-11-78
espresso il suo parere favorevole sulla proiezione pubblica
della pellicola di età pubblica

BAgnoli
Minichelli
Jasper
Neller

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 625-412

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 11800-3000

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film IL MARGIO DI ACCETTUIA

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 27/11/78

IL MINISTRO

Jasper

N. 72120



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " IL MAGGIO DI ACCETTURA "

Metraggio dichiarato 800

Metraggio accertato

900

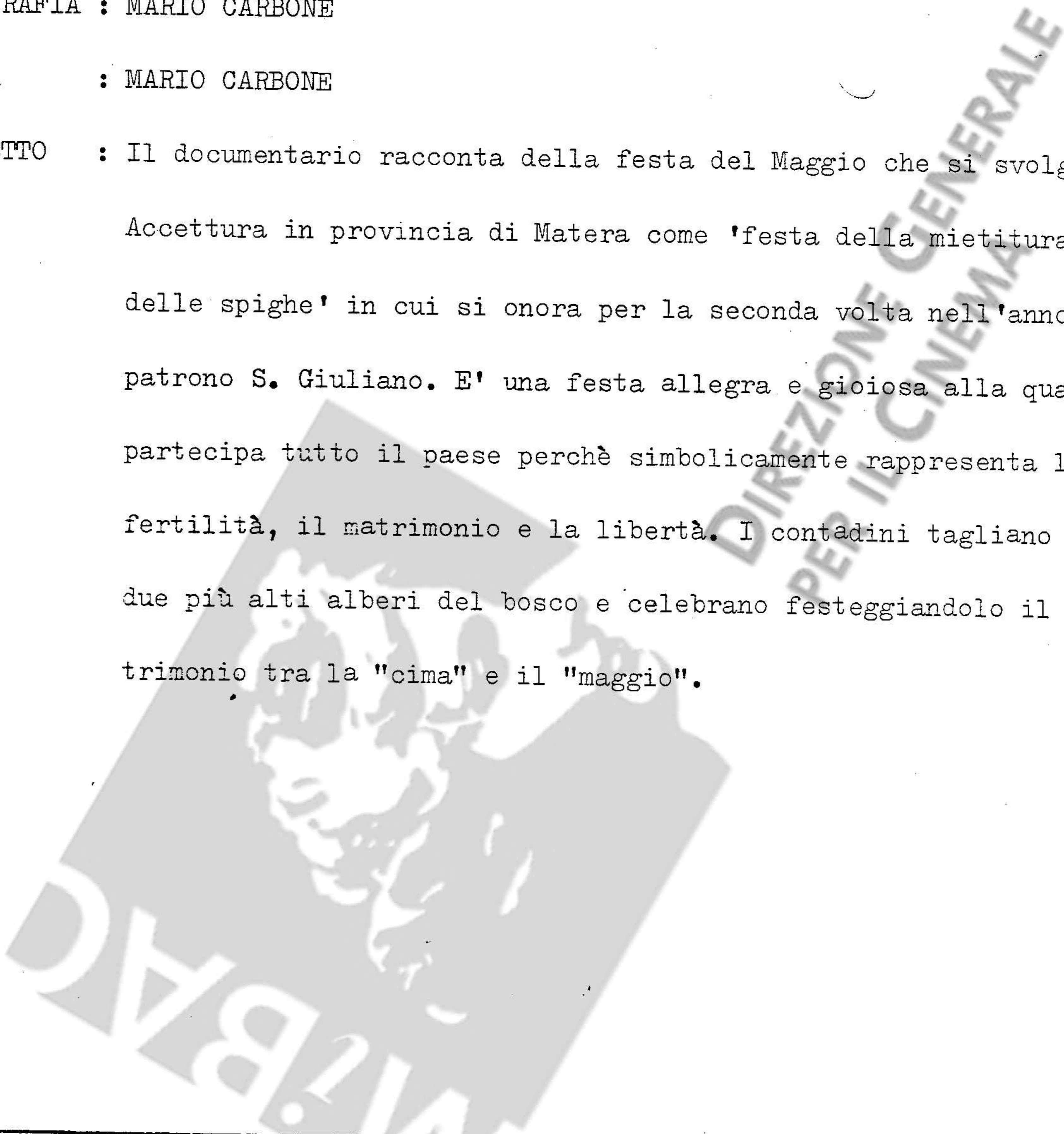
Marca: D.A.R.C. Diffusione Arte Cinem.ca s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

FOTOGRAFIA : MARIO CARBONE

REGIA : MARIO CARBONE

SOGGETTO : Il documentario racconta della festa del Maggio che si svolge ad Accettura in provincia di Matera come 'festa della mietitura e delle spighe' in cui si onora per la seconda volta nell'anno il patrono S. Giuliano. E' una festa allegra e gioiosa alla quale partecipa tutto il paese perchè simbolicamente rappresenta la fertilità, il matrimonio e la libertà. I contadini tagliano i due più alti alberi del bosco e celebrano festeggiandolo il matrimonio tra la "cima" e il "maggio".



23 NOV. 1970

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 18 DIC. 1987



Visto per copia conforme
il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Vallu

IL MINISTRO



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Divisione V - Ufficio Revisione Cinematografica

Via della Ferratella - R O M A

La sottoscritta Elisa Magri, legale rappresentante della D.A.R.C.

Diffusione Arte Cinematografica s.r.l., prega codesto Ufficio

di voler rilasciare n. 15 (quindici) visti censura del cortome=

taggio " IL MAGGIO DI ACCELTURA " a 35m/m.

72120

18 DIC 1981

Dichiara che detta pellicola è uguale e identica alla pellicola

I6 m/m che ha ottenuto il visto censura n. 72120 del 23 novem.

1976. Si assicura di aver provveduto a versare sull'apposito

conto corrente la differenza della tassa metraggio.

Con osservanza.

Roma, 12/12/1981

D. A. R. C. s.r.l.
DIFFUSIONE ARTE CINEMATOGRAFICA
L'AMMINISTRATORE UNICO
(Elisa Magri)

Elisa Magri

15 Visti

18 DIC 1981

[Handwritten signature]



Al Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo

Divisione V - Ufficio Revisione Cinematografica

Via della Ferratella in Laterano, 51

R O M A

La sottoscritta Elisa Magri legale rappresentante della D.A.R.C.

Diffusione Arte Cinematografica s.r.l., prega Codesto Ufficio

di voler rilasciare n. 15 (quindici) Visti Censura del corto=

metraggio : " IL MAGGIO DI ACCETTURA " a 35/mm.

Dichiara che detta pellicola è uguale e identica alla pellico=

la 16/mm che ha ottenuto il visto Censura n. 72I20 del 23/II/78.

Si assicura di aver provveduto a versare sull'apposito conto

corrente la differenza della tassa metraggio.

Con osservanza.

Roma, 9/2/1981

D. AR. *Elisa Magri*
DIFFUSIONE ARTE CINEMATOGRAFICA
ROMA - TEL. 35.81.172

15 Visti

24 FEB. 1981

[Signature]

72120

24 FEB. 1981

N. 72120



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " IL MAGGIO DI ACCETTURA "

Metraggio dichiarato 360 in 16 mm.

Metraggio accertato 360

Marca: D.A.R.C. - Diffusione Arte Cinematografica s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Fotografia : Mario Carbone

Regia : Mario Carbone

Soggetto: Il documentario racconta della festa del Maggio che si svolge ad Accettura in provincia di Matera come festa ' della mietitura o delle spèghe ' in cui si onora per la seconda volta nell'anno il patrono S. Giuliano. E' una festa allegra e gioiosa alla quale partecipa tutto il paese perche' simbolicamente rappresenta la fertilita', il matrimonio e la liberta'. I contadini tagliano i due piu' alti alberi del bosco e celebrano festeggiandolo il matrimonio tra la " cima " e il " maggio " .

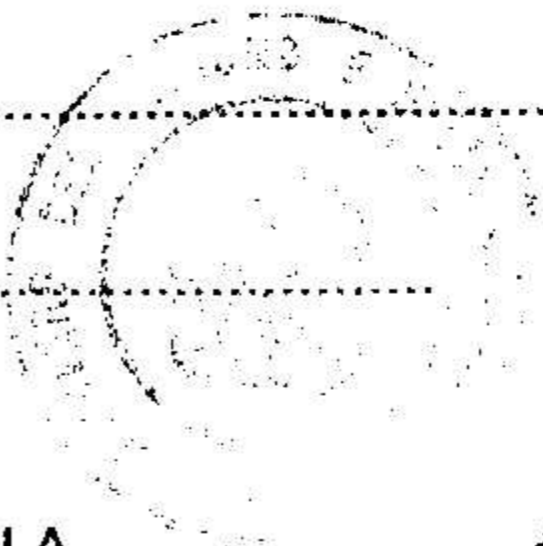


Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 23 NOV 1978 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

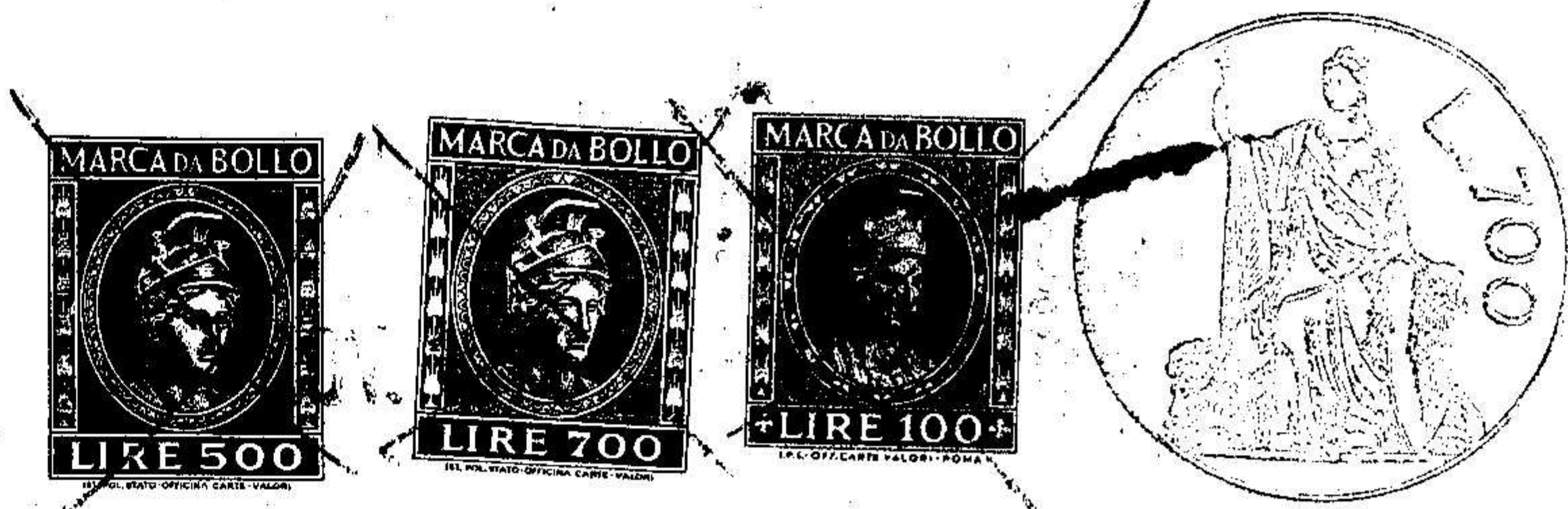
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 23 NOV. 1978



IL MINISTRO



AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Ferratella, 51 R O M A

La sottoscritta D.A.R.C. - Diffusione Arte Cinematografica -

s.r.l., con sede in Roma Via Angelo Brunetti 48, chiede che

le sia concesso un Visto Censura relativo al cortometraggio

di sua produzione, a colori, 16 m/m, dal titolo : " IL MAGGIO

DI ACCETTURA " .

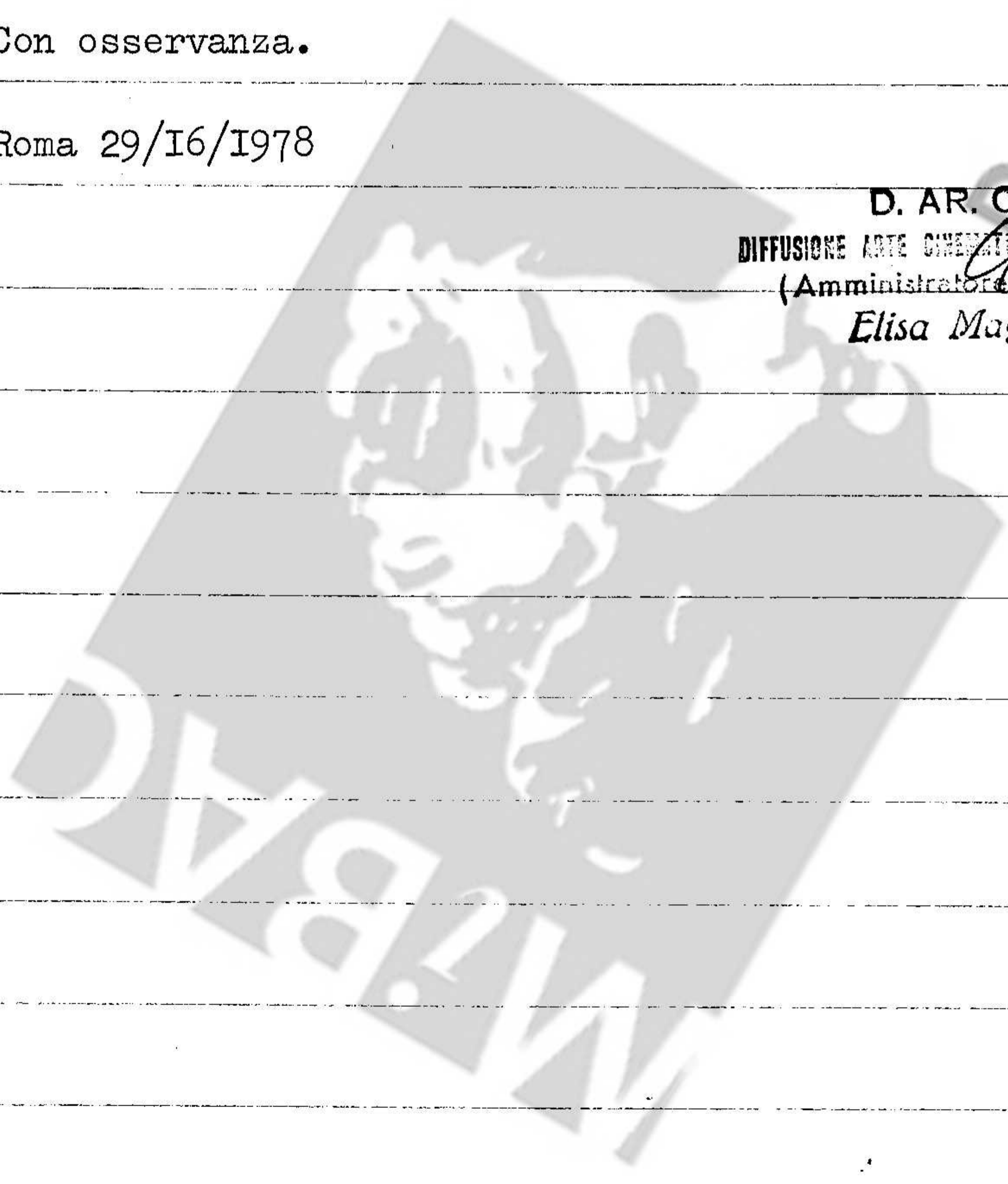
Con osservanza.

Roma 29/I6/I978

D. A. R. C.
DIFFUSIONE ARTE CINEMATOGRAFICA s.r.l.
(Amministratore Unico)
Elisa Magri

23 NOV. 1978

72120



*1 Visto
23-11-78
[Signature]*