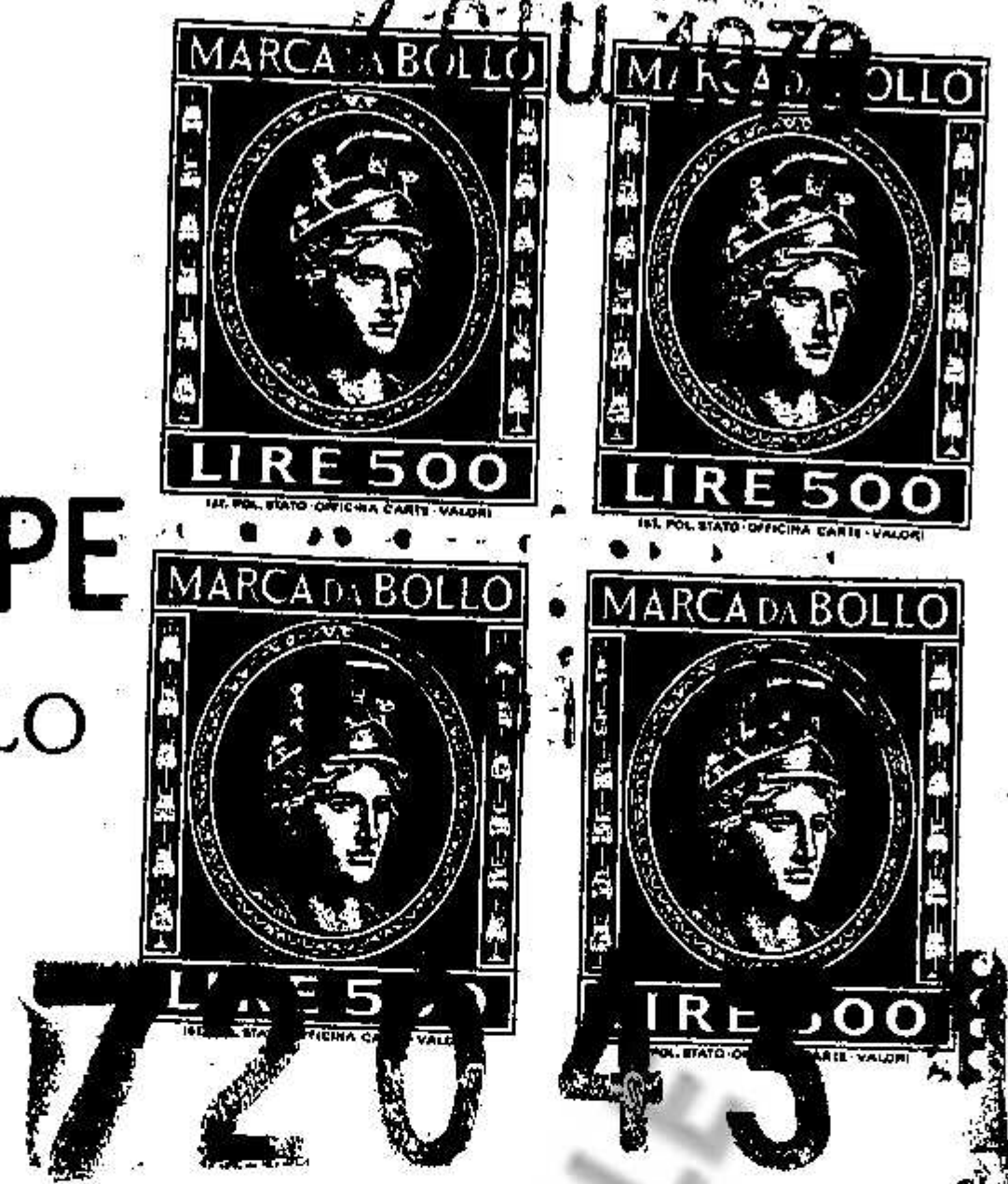




REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPE

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



Domanda di revisione

7 GIU. 1978

Il sottoscritto Rag. Giuseppe Mastropasqua residente a Milano
Via Pirelli 32 legalmente rappresentante della Ditta O.P.U.S. PROCLAMA

Tel. _____ con sede a Milano domanda in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: PILE LECLANCHE! 78

di nazionalità: Italiana produzione: Audiovisivi

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 15 accertata metri PROCLAMA 15

Roma li _____ p. ORGANIZZAZIONE PUBBLICITARIA SCHERMO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Pubblicitario reclamizzante i prodotti della Ditta MELCHIONI

TRAMA

Con inquadratura di repertorio, viene messa in evidenza la qualità delle pile Leclanchè, per radiotelefoni, registratori e altri apparecchi d'ascolto. Ogni situazione viene sottolineata dal nome Leclanchè ed il ~~XXXXXX~~ Marchio.

La Viii Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film il 7-8-78
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

Mani
M. B. B.
Mani B. B.

7

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

IL SEGRETARIO
DIRETT. AGG. DI DIVISIONE
Dott. MASSIMO COLI ALTI

214

Vista la legge 21 aprile 1962 n. 161:

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. 650

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Pile leclanchi' 78

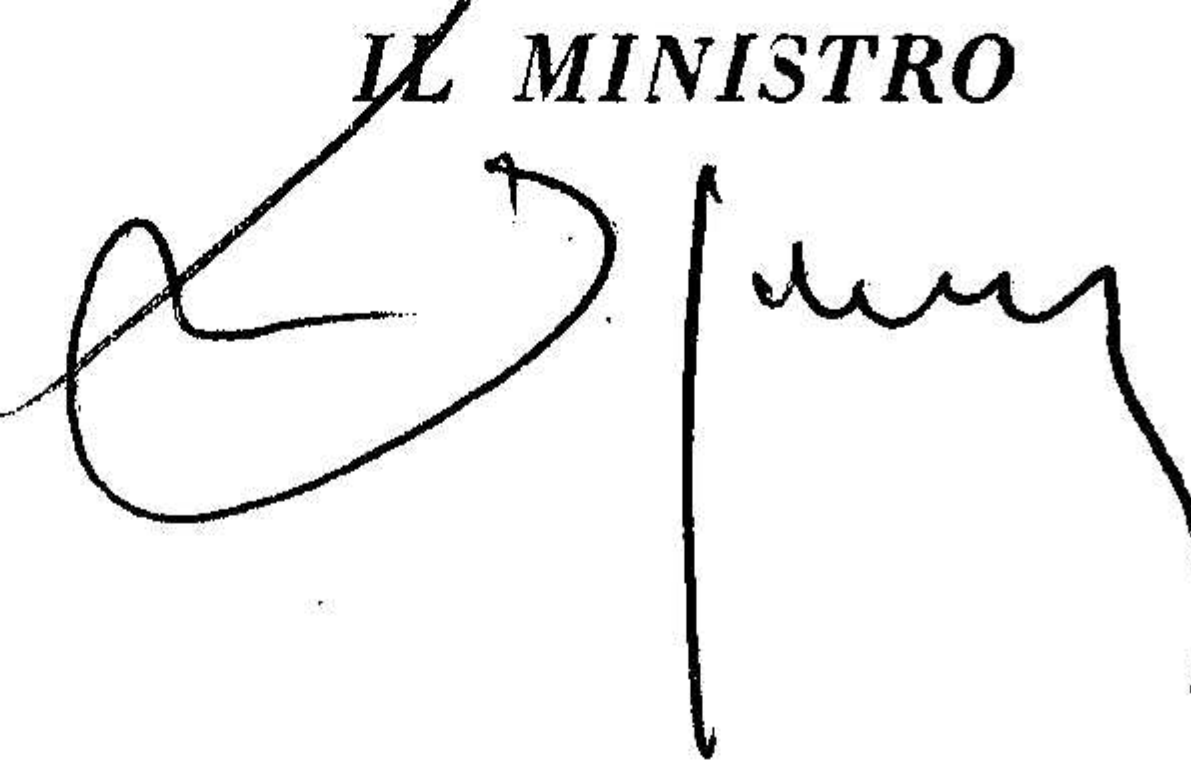
a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di
non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterare, in qualsiasi
modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 8 GIU. 1978

IL MINISTRO



N.B. Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spet-
tacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

72043



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: PILE LECLANCHE '78

Audiovisivi

 Metraggio { dichiarato, ...
 { accertato E 15

Produzione: Italiana -

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Pubblicitario reclamizzante i prodotti della Ditta
MELCHIONI

TRAMA

Con inquadrature di repertorio, viene messa in
evidenza la qualità delle pile Leclanchè, per radio
telefoni, registratori e altri apparecchi d'ascolto.

Ogni situazione viene sottolineata dal nome Leclanchè
ed il marchio.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 8 OTT. 1978 a termine
della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto
l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alternarne, in qualsiasi modo
l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 5 OTT. 1978

IL MINISTRO



1978

On. 16

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto Rag. Giuseppe Mastropasqua; legale
rappresentante della società O.P.U.S. - PROCLAMA chiede

n° 85 visti censura del rotofilm:

PILE LECLANCHE

Con osservanza

O. P. U. S. - PROCLAMA
ORGANIZZAZIONE PUBBLICITARIA SCHERMO

72043

8 GIU. 1978

85 Visti
8 GIU. 1978
[Signature]

STUDIO PAGANELLI

AUDIOVISIVI

20154 MILANO - VIA TOMMASO AGUDIO 4 - TELEFONI 313.527-342.829

Spett/le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

R O M A

La sottoscritta Studio Paganelli Audiovisivi dichiara che il film PILE SAFT LECLANCHE' di m.15 colore è stato realizzato in territorio Italiano con riprese dal vero e materiale di repertorio.

Regia: R.P. Paganelli

Stabilimento sviluppo stampa: TTC - Milano - Via Moscova, 38 a)

Distinti saluti.

Studio Paganelli
AUDIOVISIVI



Milano, 1/6/1978

