



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

720347

5 GIU. 1978

## Domanda di revisione

Il sottoscritto OSCAR RIGHINI residente a ROMA  
Via LE LIEGI, 42 legale rappresentante della Ditta CONSUL INTERNATIONAL FILMS

Tel. 857644 con sede a ROMA, V. LE LIEGI, 42 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,  
la revisione della pellicola dal titolo: "EXPLOSION" ("CONFLAGRATION")  
di nazionalità: GIAPPONESE produzione: TOHO INTERNATIONAL CO. LTD. TOKYO  
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.650 ca. accertata metri 2513

Roma, li 2 GIU. 1978

### DOPPIATO

P. CONSUL INTERNATIONAL FILMS srl  
Amministratore Unico

#### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**REGIA:** KATSUMUNE ISCHIDA

**CAST:** TETSURO TANBA - KEN SANDERS - WILLIE DORSEY - KEI SATO

#### T R A M A

L'ARABIAN LIGHT UNA SUPER-PETROLIERA DI CIRCA 200.000 TONNELLATE NAVIGA TRANQUILAMENTE VERSO LA BAI A DI TOKYO. IL COMANDANTE LOCALIZZA UNA PICCOLA IMBARCAZIONE DI SALVATAGGIO OCCUPATA DA 6 UOMINI CHE HANNO LANCIATO UN S.O.S. IL COMANDANTE LI RACCOGLIE A BORDO MA I NAUFRAGHI IMPROVVISAMENTE SI RIVELANO COME UN GRUPPO DI UOMINI ARMATI CHE SEQUESTRA NO L'ARABIAN LIGHT ED IL SUO EQUIPAGGIO. UNA VOLT A BORDO ESSI METTONO IN OPERA IL LORO PIANO E SIMBA IL CAPO DEL COMMANDO FA CONSCERE A MEZZO DELLA RADIO AL GOVERNO GIAPPONESE LE RAGIONI DELLA SUA AZIONE.

EGLI ORDINA CHE SIANO DISTRUTTE TUTTE LE RISERVE DI PETROLIO DI KIMAYA, IL COMPLESSO CHIMICO PIÙ IMPORTANTE DEL GIAPPONE. QUESTA DISTRUZIONE DOVRÀ ESSERE TRASMessa PER TELEVISIONE IN TUTTO IL MONDO AFFINCHÉ TUTTO IL MONDO CONOSCA L'ESISTENZA DI QUESTA ORGANIZZAZIONE CHE HA PER PRINCIPALE MISSIONE LA RIDISTRIBUZIONE DELLE RICCHEZZE NEL MONDO. IN CASO DI RIFIUTO EGLI FARÀ SALTARE LA PETROLIERA CON TUTTI A BORDO, IN MEZZO ALLA BAI A DI TOKYO.

GLI ESPERTI DECIDONO DI ACCETTARE LE RICHIESTE DEL COMMANDO PER EVITARE LA DISTRUZIONE TOTALE DELLA METROPOLI. TUTTO È PRONTO E LA TELEVISIONE INCOMINCIA A TRASMETTERE LA DISTRUZIONE DEL GROSSO COMPLESSO CHIMICO E LE ENORMI ESPLOSIONI SI SEGUONO IN RIPRESA DIRETTA SUL VIDEO UNA DOPO L'ALTRA. MA UN INCIDENTE TECNICO FARÀ SCOPRIRE A SIMBA E AI SUOI ACCOLITI CHE LE IMMAGINI TELEVISIVE SONO STATE TRUCCATE E CHE PERTANTO LE ESPLOSIONI SONO TUTTE FINTE. SIMBA ORDINA DI FAR SALTARE LA SUPER-PETROLIERA, MA NEL FRATTEMPO L'EQUIPAGGIO È RIUSCITO A RIPRENDERE IL CONTROLLO DELLA NAVE NEUTRALIZZANDO IL COMMANDO SUICIDA AD UN PREZZO MOLTO CARO POICHÉ MOLTI DI ESSI VERRANNO UCCISI NELLO SCONTRO A FUOCO.

La VI Sezione della Commissione di revisione  
Cinematografica ha esaminato il film il 9-6-1978  
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-  
blico senza limiti di città e per l'esportazione.

ff. Borkin, Abete, Martens, Ace, Bzi

*[Handwritten signature]*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 650-175  
dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-  
la tassa di L. 30 750 + 23300

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

**DECRETA**

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Exploracion

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non so-  
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine  
senza autorizzazione del Ministero.

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 10 GIU. 1978

**IL MINISTRO**

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

N. ....

72034

REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "EXPLOSION" ("CONFLAGRATION")

Metraggio dichiarato 2.650 MT. CA.

NAZIONALITÀ: GIAPPONESE

Metraggio accertato 2515

Marca: TOHO INTERNATIONAL CO. LTD. TOKYO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: KATSUMUNE ISCHIDA

CAST: TETSURO TANBA - KEN SANDERS - WILLIE DORSEY - KEI SATO

TRAMA

L'ARABIAN LIGHT UNA SUPER-PETROLIERA DI CIRCA 200.000 TONNELLATE NAVIGA TRANQUILLAMENTE VERSO LA BAI... IL COMANDANTE LOCALIZZA UNA PICCOLA IMBARCAZIONE DI SALVATAGGIO OCCUPATA DA 6 UOMINI CHE HANNO LANCIATO UN S.O.S. IL COMANDANTE LI RACCOGLIE A BORDO MA I NAUFRAGHI IMPROVVISAMENTE SI RIVELANO COME UN GRUPPO DI UOMINI ARMATI CHE SEQUESTRA... RABIAN LIGHT ED IL SUO EQUIPAGGIO. UNA VOLTA A BORDO ESSI METTONO IN OPERA IL LORO PIANO E SIMBA IL CAPO DEL COMMANDO FA CONOSCERE A MEZZO DELLA RADIO AL GOVERNO GIAPPONESE LE RAGIONI DELLA SUA AZIONE.

EGLI ORDINA CHE SIANO DISTRUTTE TUTTE LE RISERVE DI PETROLIO DI KIMAYA, IL COMPLESSO CHIMICO PIÙ IMPORTANTE DEL GIAPPONE. QUESTA DISTRUZIONE DOVRÀ ESSERE TRASMESSA PER TELEVISIONE IN TUTTO IL MONDO AFFINCHÉ TUTTO IL MONDO CONOSCA L'ESISTENZA DI QUESTA ORGANIZZAZIONE CHE HA PER PRINCIPALE MISSIONE LA RIDISTRIBUZIONE DELLE RICCHEZZE NEL MONDO. IN CASO DI RIFIUTO EGLI FARÀ SALTARE LA PETROLIERA CON TUTTI A BORDO, IN MEZZO ALLA BAI... DI TOKYO.

GLI ESPERTI DECIDONO DI ACCETTARE LE RICHIESTE DEL COMMANDO PER EVITARE LA DISTRUZIONE TOTALE DELLA METROPOLI. TUTTO È PRONTO E LA TELEVISIONE INCOMINCIA A TRASMETTERE LA DISTRUZIONE DEL GROSSO COMPLESSO CHIMICO E LE ENORMI ESPLOSIONI SI SUSSEGUONO IN RIPRESA DIRETTA SUL VIDEO UNA DOPO L'ALTRA. MA UN INCIDENTE TECNICO FARÀ SCOPRIRE A SIMBA E AI SUOI ACCOLITI CHE LE IMMAGINI TELEVISIVE SONO STATE TRUCCATE E CHE PERTANTO LE ESPLOSIONI SONO TUTTE FINTE.

SIMBA ORDINE DI FAR SALTARE LA SUPER-PETROLIERA, MA NEL FRATTEMPO L'EQUIPAGGIO È RIUSCITO A RIPRENDERE IL CONTROLLO DELLA NAVE NEUTRALIZZANDO IL COMMANDO SUICIDA AD UN PREZZO MOLTO CARO POICHÉ MOLTI DI ESSI VERRANNO UCCISI NELLO SCONTRO A FUOCO.

13 GIU 1970

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, .....

Visto per copia conforme

Handwritten signature

MINISTRO

F. SGA



ON. LE

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

R O M A

IL SOTTOSCRITTO OSCAR RIGHINI NELLA SUA QUALITÀ DI  
AMMINISTRATORE UNICO DELLA S.R.L. CONSUL INTERNATIO-  
NAL FILMS, VIALE LIEGI, 42 - ROMA - CHIEDE CHE GLI  
VENGANO RILASCIATI N° 25 VISTI DI CENSURA DELLA TRA-  
MA DEL FILM DAL TITOLO:

"EXPLOSION" - (TITOLO ORIGINALE: "CONFLAGRATION")

DI PRODUZIONE TOHO INTERNATIONAL Co. LTD. TOKYO E DI  
NAZIONALITÀ GIAPPONESE.

RINGRAZIA E PORGE OSSEQUI.

ROMA, Li 2 GIU. 1978

CONSUL  
INTERNATIONAL FILMS srl  
L' Amministratore Unico

72034

10 GIU. 1978

*OS Visti*

10 GIU. 1978

*[Handwritten signature]*