



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

27 FEB 1978

Domanda di revisione

71622

Il sottoscritto B. MARIO PESUCCI residente a Roma 27 FEB 1978

Via Gaeta 11 legale rappresentante della Ditta CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION

con sede a domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola intitolata : "TAKING OFF" (Taking off) (2ª EMIZIONE T.V.)

della marca : UNIVERSAL nazionalità Americana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la ^{2ª} ~~prima~~ volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri 2600

Roma, li

DOPPIATO

p.

U. Terenzi - Roma, Via Mariadi, Tel. 820.302

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: LYNN CARLIN - BUCK HENRY - LINNEA HEACOCK -

Regista: MILOS FOREMAN -

La trama

E' la storia breve ma accurata, di relazioni difficili tra genitori e figli. Jeannie, una ragazza di 16 anni figlia di Larry e Lynn, senza avvertire i genitori, va ad una audizione per giovani cantanti. Non vedendola tornare alla solita ora, Larry e Lynn si preoccupano, temendo che sia fuggita di casa. Avvertono la polizia e cominciano a cercarla nei luoghi frequentati dagli Hippies. Nel corso della notte Jeanne torna a casa ma, irritata e spaventata dall'accoglienza dei suoi genitori esce di nuovo. Nuova ricerca da parte di Larry e Lynn i quali venuti a sapere dell'esistenza di una associazione "Genitori Ragazzi Fuggiaschi", vi si recano ed assistono ad una riunione nel corso della quale un medico ed un psicologo consigliano i genitori presenti a provare la Marijuana, per cercare di capire almeno in parte che cosa spinge i loro figli ad usarla. Anche Larry e Lynn si sottopongono alla prova, che ha effetti molto diversi sui vari presenti. Al rientro a casa con una coppia di amici giocano a strip-poker e proprio mentre stanno seminudi ed allegri, terminando la partita, arriva Jeanne che li guarda con severa aria di disapprovazione. La ragazza confessa di essere stata con un giovane cantante per tutta la giornata ed il padre gli chiede di presentarglielo portandolo a casa. Il ragazzo accetta e, anche se la prima impressione dei genitori é negativa, nel corso della serata, essi si rendono conto che forse quel barbuto giovanotto é più in gamba di loro.

MINISTERO
La ^{II} Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film 10-3-78
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

A. Prema
Boais

[Signature]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 768 dell'Ufficio ROMA
intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 83.277

Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film TAKING OFF

ed a condizione:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

[Signature]
~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 14 MAR 1978

IL MINISTRO

[Signature]



Roma 23 MAR 1978 19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

V^o Revisione
cinematografica

Divisione

Prot. N.°

Allegati 136/71622

Risp. a

a. p.c.:

- ALLA RAI-TV - II^a Rete TV
Capo struttura di coordinam.
dott. SERGIO BRUNO
Viale Mazzini, 14

- CINEMA INTERNATIONAL CORP.
Via Gaeta, 11
ROMA

OGGETTO "TAKING OFF" - 2^a edizione TV

La Società **CINEMA INT. CORP.** in data **10/2/1978**
ha presentato domanda a questo Ministero per la revisione della pellicola indicata in oggetto, richiedendo il nulla osta per la sola trasmissione televisiva.

Al riguardo si comunica che il film è stato già revisionato nella sua seconda edizione ed ha ottenuto il nulla osta per la proiezione in pubblico con il divieto di visione ai minori degli anni ~~senza alcuna~~ **senza alcuna** limitazione di età.

IL PRIMO DIRIGENTE
(dr. Antonio Calabria)

F.to A. CALABRIA