



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

71450

18 GEN 1978

Domanda di revisione

Il sottoscritto Gagliardo Fulvio e Gagliardo Elio residente a Roma
Via Andrea Cesalpino, 12 legale rappresentante della Ditta CORONA CINEMATOGRAFICA S.r.l.

Tel. 8673870 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: "CINEMONDO 328"
di nazionalità: Italiana produzione: CORONA CINEMATOGRAFICA S.r.l.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 211 accertata metri 211

Roma, li 16 Gennaio 1978

Handwritten signature and stamp of CORONA CINEMATOGRAFICA S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INCHIESTA

CINE GIORNALE

Immagini stupende di forza e di abilità sottolineano la perfezione tecnica raggiunta non solo dagli aerei ma soprattutto dai piloti.

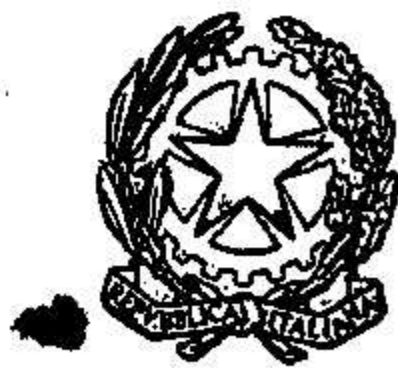
La leggendaria impresa di Icaro trova ancora oggi coraggiosi giovanotti disposti a tutto.

I cultori del volo umano sono parenti stretti dei paracadutisti. Sospesi nel vuoto per pochi interminabili secondi, vivono una meravigliosa esperienza.

Anche i diavoli volanti del circo, rivivono ogni giorno l'ebbrezza di librarsi nel vuoto.

Acrobati si nasce o si diventa? A vedere gli sciatori acrobati si ha la sensazione che siano nati con gli sci ai piedi.

N. 71450



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CINEMONDO n° 328"

Metraggio { dichiarato 211
 { accertato

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INCHIESTA

Stupende immagini di forza e di abilità sottolineano la perfezione tecnica raggiunta non solo dagli aerei ma soprattutto dai piloti.

La leggendaria impresa di Icaro trova ancora oggi coraggiosi giovanotti disposti a tutto.

I cultori del volo umano sono parenti stretti dei paracadutisti. Sospesi nel vuoto per pochi interminabili secondi, vivono una meravigliosa esperienza.

Anche i diavoli volanti del circo, rivivono ogni giorno l'ebbrezza di librarsi nel vuoto.

Acrobati si nasce o si diventa? A vedere gli sciatori acrobati si ha la sensazione che siano noti con gli sci ai piedi.



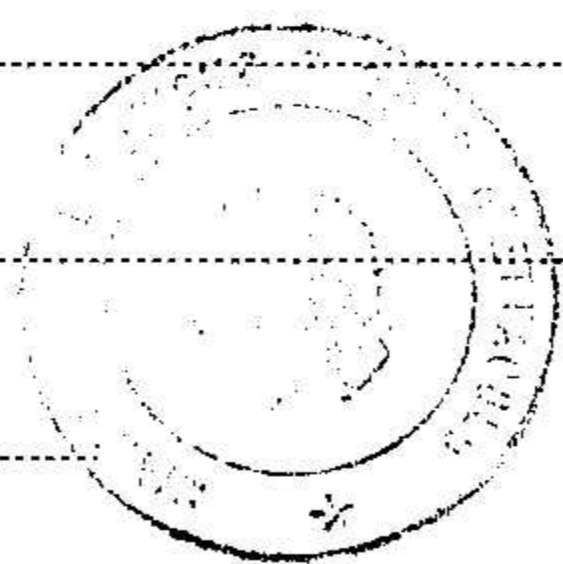
DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di **NULLA OSTA** concesso il **13 GEN 1978** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

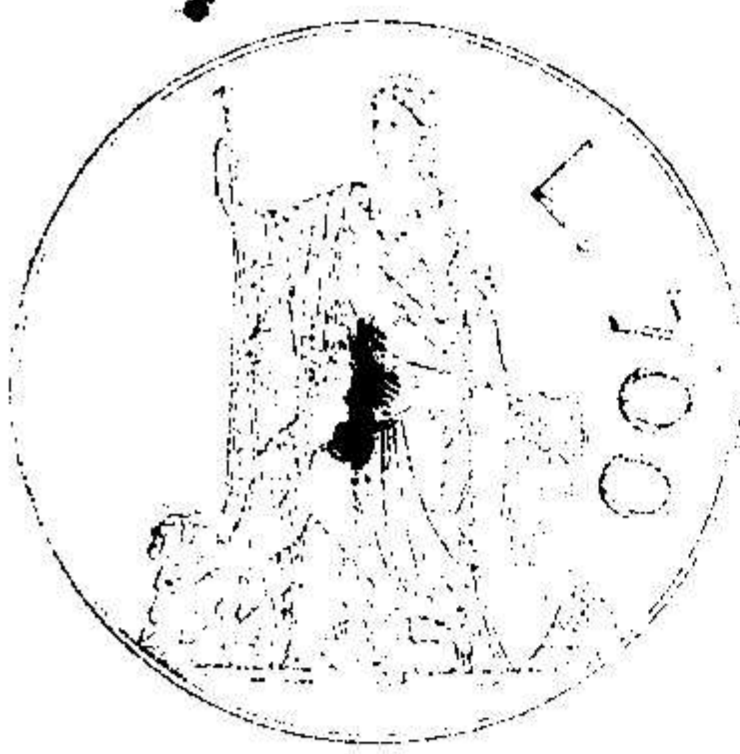
2) _____

Roma, _____



Visto per copia conforme
Il Direttore Generale
della Divisione
Cinematografica e teatrale
di Antonio Calabro

IL MINISTRO



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Produzione Cinematografica - Div. IV^ -

Via della Ferratella, 51

00184 - R O M A -

La sottoscritta Corona Cinematografica Srl, con sede sociale in Roma - Via Andrea Cesalpino, 12 - in persona dei suoi amministratori Gagliardo Fulvio e Gagliardo Elio, con la presente richiede il rilascio di un visto di censura per il cinegiornale di attualità: "CINEMONDO n° 328".

Con la massima osservanza.

Roma, 16 Gennaio 1978

CORONA CINEMATOGRAFICA S.R.L.

Gli Amministratori

Fulvio Gagliardo *Elio Gagliardo*

1 Visto

16 GEN 1978

[Handwritten signature]

