

Visto
Seno

Mod 129 (A)



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

71374
31 DIC. 1977

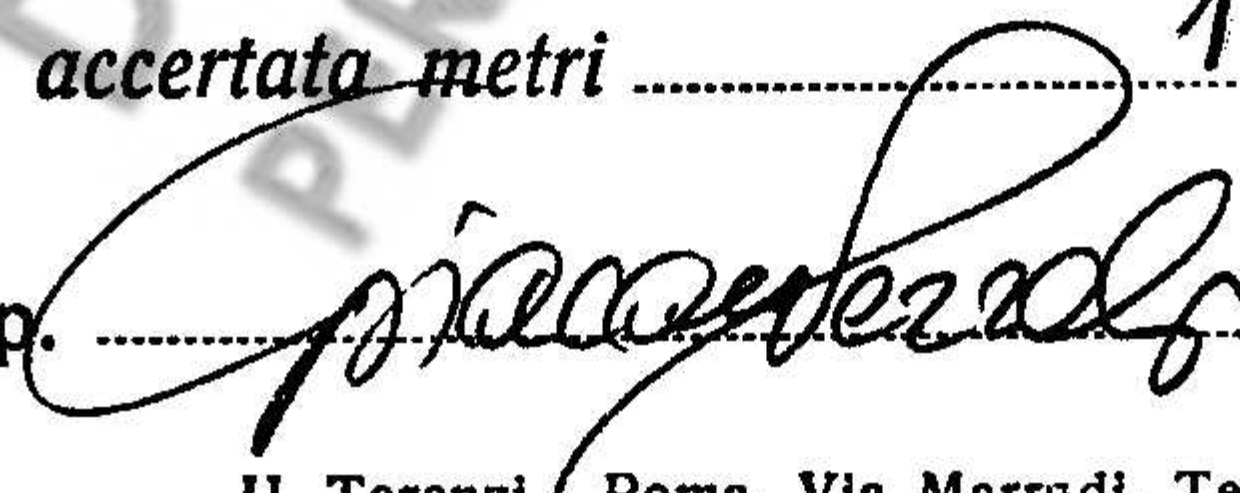
Domanda di revisione

Il sottoscritto GIACOMO PEZZALI residente a ROMA
S. I. A.
Via M. MELICONI legale rappresentante della Ditta Società Italiana Audiovisivi
di Albani Maria Teresa & C.
con sede a CLUSONE (BG) domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola intitolata : "BOLZANO IL GIARDINO DELLE ROSE"

S. I. A.
della marca Società Italiana Audiovisivi nazionalità ITALIANA
di Albani Maria Teresa & C.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 136 16m/m accertata metri 340 35 mfu
136 16mm

Roma, li 19 DIC. 1977

p. 

U. Terenzi - Roma, Via Marradi, Tel. 820.302

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DOCUMENTARIO

La conca di Bolzano è un esempio di abbondanza, quanto a natura di qualità, quanto a impegno umano. Per questo la sua Piazza delle Erbe, raccolta intorno alla fontana di Nettuno, è l'ingresso ideale per tentare l'approccio alla città. Pur non essendo prima Bolzano storica non è città di monumenti, ma di atmosfera. L'Impronta è gotica, il gotico centro-europeo. Mondo germanico e mondo mediterraneo si incontrano qui. Lo scambio tra le due parti è intenso, ma la fusione è difficile. Gli uni e gli altri coesistono in parallelo, gli animi restano lontano. Così le due culture.

Regia: FORTUNATO SIMONE

(cittadino italiano)

I
6-3-78.
B. As...

M. ...

...

...

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;
Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 031 dell'Ufficio ROMA
intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 4490
Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Boboano il giardino delle rose.

ed a condizione:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li

7 MAR 1978

IL MINISTRO

Ch

...

N. 71374



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: BOLZANO IL GIARDINO DELLE ROSE

Produzione Italiana

Metraggio { dichiarato 340
 accertato 340

Marca: S.I.A. SOCIETÀ ITALIANA AUDIOVISIVI
di Romellini Giacomina & C. s.n.c.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La conca di Bolzano è un esempio di abbondanza, quanto a natura di qualità, quanto a impegno umano. Per questo la sua Piazza delle Erbe, raccolta intorno alla Fontana di Nettuno, è l'ingresso ideale per tentare l'approccio alla città. Pur non essendo prima Bolzano storica non è città di monumenti, ma di atmosfera. L'impronta è gotica, il gotico centro-europeo. Mondo germanico e mondo mediterraneo si incontrano qui. Lo scambio tra le due parti è intenso, ma la fusione è difficile. Gli uni e gli altri coesistono in parallelo, gli animi restano lontano. Così le due culture.

Regia: FORTUNATO SIMONE (cittadino italiano)

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 7 MAR. 1978 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

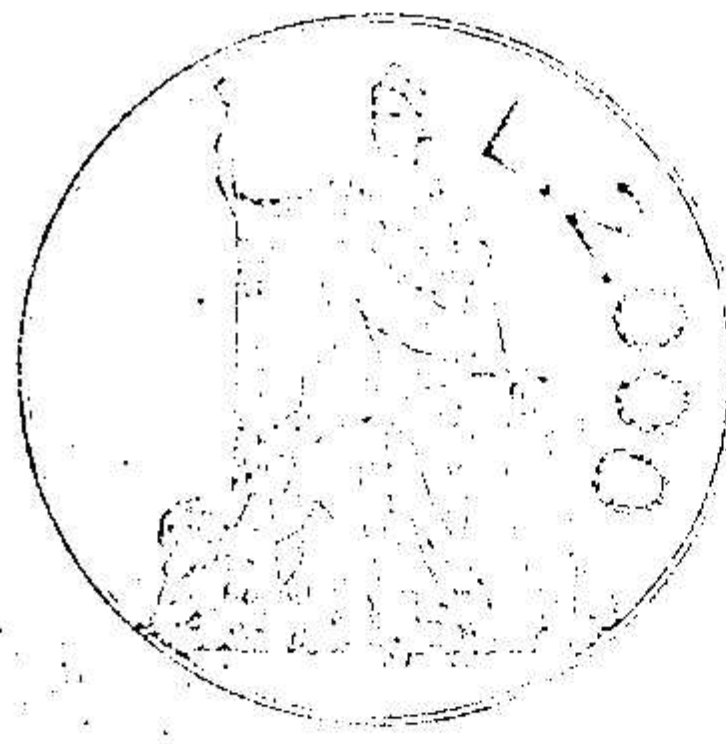
Roma, li 6 FEB. 1981



Visto per copia conforme
il Primo Dirigente
direttore della Direzione Divisione
Cultura e Spettacolo
dott. Roberto Azzurro

IL MINISTRO

F.to SANGALLI



AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Divisione V - Ufficio Revisione Cinematografica

Via della Ferratella - ROMA

Il sottoscritto Giacomo Pezzali, quale procuratore della Società "S.I.A. - Società Italiana Audiovisivi di Romellini Giacomina & C. s.n.c." prega codesto Ufficio di voler rilasciare n. 15 (quindici) visti censura del cortometraggio:

"BOLZANO IL GIARDINO DELLE ROSE"

a 35 m/m.

6 FEB. 1981

Dichiara che detta pellicola è uguale e identica alla pellicola 16 m/m che ha ottenuto il visto censura n. 71374 del 7/3/1978.

Si assicura di aver provveduto a versare sull'apposito conto corrente la differenza della tassa metraggio.

Con osservanza,

Roma, 2 FEB 1981

71374

15 visti

L. 71374 1978



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Produzione Cinematografica

Via della Ferratella, 51 R O M A

71374

La sottoscritta "S.I.A. Società Italiana
Audiovisivi di Albani Maria Teresa & C. s.n.c."
con sede in Clusone (BG) Via S. Defendente, 35 e
con uffici di rappresentanza in Roma - Lgt. di
Pietra Papa, 21 - rappresentata dal Sig. Giacomo
Pezzali in qualità di Procuratore, chiede che gli
venga rilasciato un 1 (uno) visto censura per il
documentario di produzione della stessa società
dal titolo:

"BOLZANO IL GIARDINO DELLE ROSE"

della collana Le Cento Città diretta da Diego Fabbri.

Con osservanza.

Roma, 19 DIC 1977

S. I. A.
Società Italiana Audiovisivi
di Albani Maria Teresa & C.

1 Visto
27 MAR 1978
all