



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

71373

31 DIC 1977

Il sottoscritto Pierluigi Albertoni residente a Roma
 Via Nemea, 65 legale rappresentante della Ditta Roma audiovisivi films soc. coop. r.l.

Tel. 324200 con sede a Roma v. Nemea, 65 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: UNO CINQUANTUNO ZERO ZERO (Lorenzo Tornabuoni)
 di nazionalità: Italiana produzione: Roma audiovisivi films soc. coop.
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 300 accertata metri 300

Roma, li 31 DIC 1977

p. Pierluigi Albertoni

DOCUMENTARIO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Soggetto e Regia: **Fiorella DI RICO e Pierluigi ALBERTONI**

Fotografia: **Pierluigi ALBERTONI**

Montaggio: **Pierluigi ALBERTONI**

Testo: **Mario Quesada**

Musica: **Egisto MACCHI**

Pellicola: **KODAK 35 m/m colore**

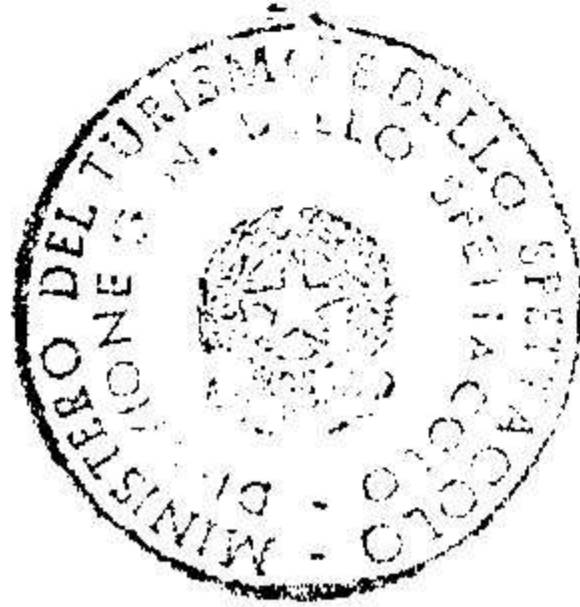
Stabilimento **Tecnospes**

Soggetto:

Tema della canoa visto nella realtà e nella pittura di Lorenzo Tornabuoni

Lo Vii Comitato della Commissione di revisione
Cinematografica n. 20-1-28
esprime parere favorevole all'importazione del film
titolo Uno cinquantuno zero zero

Chimelli
Pizzuto
Luchetti
Bastoni



per copie conforme
(Dr. Fabrizio Paperi)

Roma, li _____

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 282

dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 10000

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Uno cinquantuno zero zero
(Corrado Turchi)

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 21 GEN. 1978

IL MINISTRO

dh

N. 71781



ESENTE DA BOLLO AI SENSI
D.R.P. 26/10/72 ART. 20

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: UNO CINQUANTUNO ZERO ZERO (Lorenzo Tornabuoni)

Metraggio dichiarato 300

Metraggio accertato 300

Marca: Roma audiovisivi films soc. coop. r

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Fiorella Di Rico e Pierluigi Albertoni

Fotografia: Pierluigi Albertoni

Montaggio: Pierluigi Albertoni

Testo: Mario Quesada

Musica: Egisto Macchi

Pellicola: Kodak colore 35 m/m

Satbilimento: Tecnospes

Soggetto:

Tema della canoa visto nella realtà e nella pittura di Lorenzo Tornabuoni

Pierluigi Albertoni

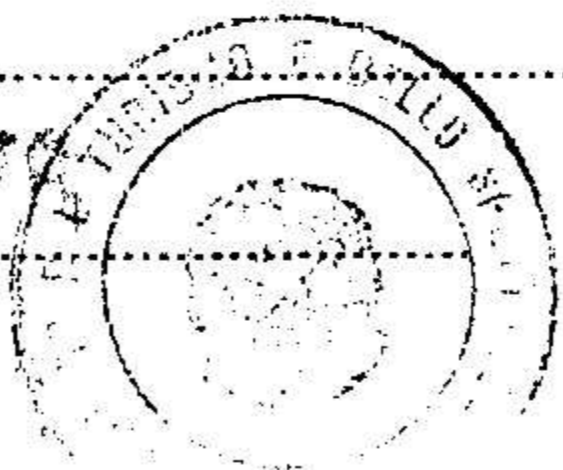
DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 26 GEN 1973 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 26 GEN 1973



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
In. Amm. Calabria

IL MINISTRO

MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO
PRODUZIONE CORTOMETRAGGI

R O M A

IL SOTTOSCRITTO Pierluigi Albertoni Presidente legale della "Roma audiovisivi films società cooperativa a responsabilità limitata" con sede in Roma via Nemea, 65; chiede che gli sia rilasciato n.l visto censura relativo al cortometraggio di produzione della suddetta cooperativa dal titolo:

UNO CINQUANTUNO ZERO ZERO (Lorenzo Tornabuoni)

Con osservanza

Pierluigi Albertoni

Pierluigi Albertoni



ESENTE DA BOLLO AI SENSI
D.P.R. 26/10/72 ART. 20
(TABELLA ALLEGATO B)

AL MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO, Roma.

12/1/81

La sottoscritta ROMA AUDIOVISUAL FILMS Soc. Coop. a r.l.,
con sede in Roma; Via Nemea 65, domanda il rilascio di n. 16
nulla osta per la proiezione del cortometraggio di propria
produzione intitolato:

UNO CINQUANTUNO ZERO ZERO (Lorenzo Tornabuoni)

ROMA AUDIOVISUAL FILMS Soc. Coop. a r.l.

Firma: Alberto

7.3737

16 Carta

20 GEN. 1981

[Signature]