



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

71348

29 DIC 1977

Il sottoscritto Gagliardo Fulvio e Gagliardo Elio residente a REGIA  
 Via Andrea Cesalpino, 12 legale rappresentante della Ditta CORONA CINEMATOGRAFICA Srl

Tel. 867.870 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,  
 la revisione della pellicola dal titolo: "ULISSE 77" (a colori in animazione)  
 di nazionalità: Italiana produzione: CORONA CINEMATOGRAFICA Srl  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 305 accertata metri 305

Roma, li 22 Dicembre 1977  
 Confermasi data 22 Dicembre 1977

p. CORONA CINEMATOGRAFICA Srl

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DOCUMENTARIO

**Regia:** GAGLIARDO ELIO  
**Fotografial** ZAMBELLI FRANCO  
**Musica:** STEFANO LIBERATI ED ELIO MAESTOSI

E' la storia di un imini che dopo aver assistito ad una trasmissione televisiva sul la violenza e le azioni di guerra che avvengono nel mondo e aver sognato il sistema per raggiungere la felicità ne parte alla ricerca.  
 Riesce ad appropriarsi di una bella somma, compra una barca e va in mare. Un grosso polipo lo scaraventa in mare; giunto sul fondi riesce ad entrare in possesso della pietra della "vera felicità". Ritornato miracolosamente a casa, crede di aver raggiunto la felicità ma la pietra preziosa gli cade in un tombino e lui... si sveglia tutto è svanito nel nulla perchè il nostro omni aveva soltanto fatto un bel sogno.

in IV Commissione  
10-2-78  
espresso per la  
pubblico senza il titolo e per l'exportazione

*Scavini*  
*Scavini*

*Amici*

*Alon*

*[Signature]*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 788

dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della  
tassa di L. 10.100

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Uline 77

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

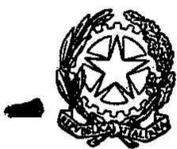
Roma, li 11 FEB 1978

*[Signature]*  
*dr*

IL MINISTRO  
*[Signature]*

N. ....

71348



**MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO**

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "ULISSE 77"

Metraggio { dichiarato  
                  { accertato 305

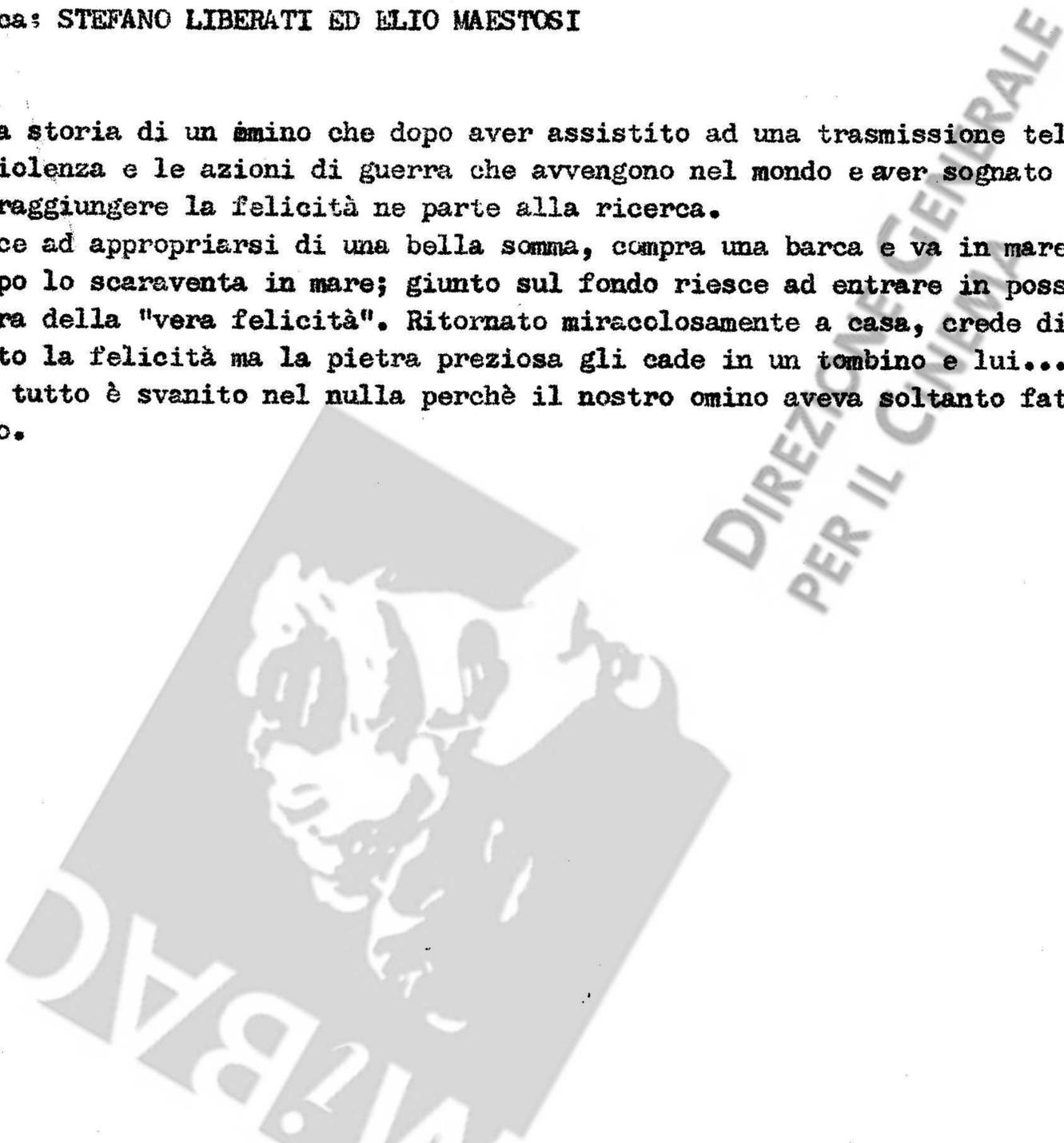
Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: GAGLIARDO ELIO  
Fotografia: ZAMBELLI FRANCO  
Musica: STEFANO LIBERATI ED ELIO MAESTOSI

E' la storia di un omino che dopo aver assistito ad una trasmissione televisiva sulla violenza e le azioni di guerra che avvengono nel mondo e aver sognato il sistema per raggiungere la felicità ne parte alla ricerca.

Riesce ad appropriarsi di una bella somma, compra una barca e va in mare. Un grosso polipo lo scaraventa in mare; giunto sul fondo riesce ad entrare in possesso della pietra della "vera felicità". Ritornato miracolosamente a casa, crede di aver raggiunto la felicità ma la pietra preziosa gli cade in un tombino e lui.... si sveglia tutto è svanito nel nulla perchè il nostro omino aveva soltanto fatto un bel sogno.



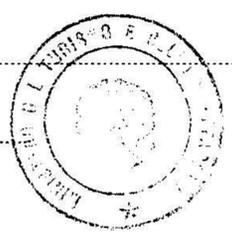
Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 11 FEB. 1978 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

*[Handwritten signature]*  
Visto per copia conforme  
il primo dirigente  
Ufficio per la Revisione  
della Direzione Generale  
del Turismo e dello Spettacolo  
Ministero del Turismo e dello Spettacolo  
Via ... Calabria

Roma, 11 FEB 1978



IL MINISTRO

*[Handwritten signature]*



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Produzione Cinematografica - Div. IV^ -

Via della Ferratella, 51

00184 - R O M A -

11 FEB. 1978

La sottoscritta Corona Cinematografica Srl, con sede sociale in Roma - Via Cesalpino Andrea, 12 - in persona dei suoi amministratori Gagliardo Fulvio e Gagliardo Elio, richiede cortesemente il rilascio del visto di censura (con libretto di circolazione) per il film cortometraggio di sua produzione dal titolo definitivo: "ULISSE 77" (a colori in animazione).

Con la massima osservanza.

Roma, 22 Dicembre 1977

CORONA CINEMATOGRAFICA s.r.l.

Gli Amministratori

11 FEB. 1978

Confermasi data 22 Dicembre 1977

CORONA CINEMATOGRAFICA s.r.l.

Gli Amministratori



On.le

Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo

Produzione Cinematografica - DIV. IV^ -

Via della Ferratella, 51

00184 - R O M A -

71348

71348

18 FEB. 1981

La sottoscritta CORONA CINEMATOGRAFICA Srl

con sede in Roma - Via Andrea Cesalpino, 12 - in per

sona dei suoi amministratori Gagliardo Fulvio e Ga-

gliardo Elio con la presente richiede il rilascio

di n° 15 visti di censura per il documentario dal

titolo: "ULISSE 77".

Con la massima osservanza.

Roma, 28 Gennaio 1981.

CORONA CINEMATOGRAFICA s.r.l.

Gli Amministratori

*Fulvio Gagliardo* *Elio Gagliardo*

15 *V. G.*

18 FEB. 1981

*[Handwritten signature]*