



129 (A)

REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

13 DIC. 1977

Il sottoscritto **FRANCESCO SPADELLA** residente a **ROMA**Via Casimiro Mandino 48 legale rappresentante della Ditta **LUIS FILM S.p.l.**

Via Marco Aurelio 49

Tel. **867063** con sede a **ROMA** domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,  
la revisione della pellicola dal titolo: **\* L'OCCHIO DEL BACIO \***di nazionalità: **Italiano** produzione: **LUIS FILM S.p.l.**dichiarando che la pellicola stessa viene per la ~~prima~~ **seconda volta** sottoposta alla revisione.Lunghezza dichiarata metri **2.700** Accertata metri **2335**Roma, lì **4/8/77** p. **LUIS FILM S.p.l.**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**Regia:** Roberto B. MONTERO**Interventisti:** Antonio Sabato - Klaus Kinski - Lucrezia Loce - Van Johnson.

Paul Valery, ex pugile, ferito in uno scontro a fuoco con la polizia a seguito di una rapina in una gioielleria di Vienna, viene catturato e condannato all'ergastolo, gli altri due suoi complici invece riescono a fuggire. Un certo Kruger organizzatore del colpo alla gioielleria riesce a far evadere Paul, alcuni anni dopo, in occasione di un trasferimento ad altro penitenziario, in un capovolto Paul salta su una macchina ove è ad attendere Gloria, una donna elegante e misteriosa. Paul sottoposto ad operazione di plastica facciale ed al cambio di colore dei suoi capelli, d'accordo con Kruger, si lancia alla caccia dei due complici fuggiti, depositari della grossa somma frutto del colpo alla gioielleria. Attraverso varie peripezie e lotte all'ultimo sangue Paul riesce ad uccidere i due e a recuperare tutto il denaro che Kruger deposita in una banca di Marsiglia. Paul, Gloria e Kruger si ritrovano insieme nella loro residenza. Kruger ha raggiunto il suo scopo: ha recuperato il denaro. Ha già avvertito la polizia e quando questa arriverà troverà il cadavere di Paul, sta per sparare su Gloria fa partire un colpo su Kruger, questi apprezzando la guardia, poi con le forze residue spara colpendo mortalmente Gloria. Prima di morire Gloria invita Paul a lasciare subito la casa. Paul sfondato prende la borsa col denaro e la pistola di Kruger si precipita alle esterne, ma la villa è circondata dalla polizia. Paul viene ferito da una guardia e mentre sta per alzare una mano fissa per arrendersi, un poliziotto spara su di lui una raffica di mitra. Paul rotola sugli ultimi gradini e sulla nuda terra esala l'ultimo respiro.

Variazioni apportate al film per la seconda edizione:

- 1) Eliminata sequenza con la P.P. mentre Gloria fa il bagno.
- 2) Eliminate due sequenze dove Gloria e Paul nudi sul letto si baciano.
- 3) Eliminata seconda sequenza in cui cadavere di uomo penzola sulla ringhiera.
- 4) Eliminata sequenza P.P. corpo insanguinato di Paul.

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA



VERBALE N° 0

Il giorno 28/12/1977 si è riunita la II Commissione di revisione cinematografica -

La Commissione, visionato il film, e sentito il rappresentante della ditta interessata n.º Paladino, il quale chiede che il film venga ammesso a tutti, espone potrebbe farne leva alla concession del Nella Osta, a maggioranza, con il divieto ai minori degli anni 18 (diciotto), per la tematica del film che tra l'altro contiene scene agghiaccianti (strangolamento in auto), scene di violenza (colluttazione tra paul e il polacco con la fine cocagnante di quest'ultimo) per gli omicidi plurimi e per le scene di grande tensione e la scena di un uomo nelle cosce forte con conseguente morte -

*A. Mazzoni*

*S. Giannini*  
*Edi Gruber*  
*Douyze*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. **286**

dell'Ufficio **Roma** intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. **83.100**

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

**D E C R E T A**

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film ***l'occhio del ragno***

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

***Vuolti ai minori di anni: 18***

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

**Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione**

Roma, li **29 DIC. 1977**

**IL MINISTRO**

*[Signature]*

**N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero  
del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.**



ON. LE MINISTERO DEL TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale della Cinematografia - ROMA

La sottoscritta LUIS FILM s.r.l. con sede in Roma -

Via Marco Aurelio 49 - Tel. 867063 - rivolge domanda

a codesto On.le Ministero affinchè sia revisionata

per la seconda volta il film dal titolo:

"L'OCCHIO DEL RAGNO"

al quale sono state apportate le seguenti modifiche:

- 1) Eliminata sequenza seni in P.P. mentre Gloria fa il bagno.
- 2) Eliminate due sequenze dove Gloria e Paul nudi sul letto si baciano.
- 3) Eliminata seconda sequenza in cui cadavere di uomo penzola sulla ringhiera.
- 4) Eliminata sequenza P.P. corpo insanguinato di Paul.

Si fa presente che il film nella prima edizione ha avuto il divieto ai minori di anni 14 (quattordici).

Con osservanza

Luis Film s.r.l.  
L'Amministratore Unico



Roma, 13 GEN. 1978

19

# Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

V<sup>a</sup> Revisione  
cinematografica

- LUIS FILM Srl.  
Via Marco Aurelio, 49

= ROMA =

Divisione

Prot. N°

Allegati

Rispr. a

19/71292

OGGETTO Film ""L'OCCHIO DEL RAGNO"".

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 13/12/1977 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21 aprile 1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di primo grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 6 - terzo comma - della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 29/12/1977 è stato concesso al film

""L'OCCHIO DEL RAGNO""

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni 18 .

Si trascrive qui di seguito il citato parere :

""La Commissione, visionato il film e sentito il rappresentante della ditta interessata signor Paladino, il quale chiede che il film venga ammesso a tutti, a maggioranza, con il divieto ai minori degli anni 18, per la tematica del film che tra l'altro contiene scene agghiaccianti (strangolamento in auto) scene di violenza (collutazione tra Paul e il polacco con la fine racapricciante di quest'ultimo), per gli omicidi plurimi e per le scene di grande tensione e la scena di un uomo nella casaforte con conseguente morte"".

p. IL MINISTRO

On

Spett. le Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo

Divisione VII - ROMA

Oggetto: Film "L'occhio del ragno".

La sottoscritta Luis Film Società a Responsabilità

Limitata, con sede in Roma alla Via Marco Aurelio

49, in relazione alla domanda inoltrata a codesto

Spettabile Ministero affinchè il film in oggetto fosse

sottoposto per la seconda volta all'esame della

Commissione di Revisione di 1° grado fa domanda a

codesto Spettabile Ministero per rinunciare al so-

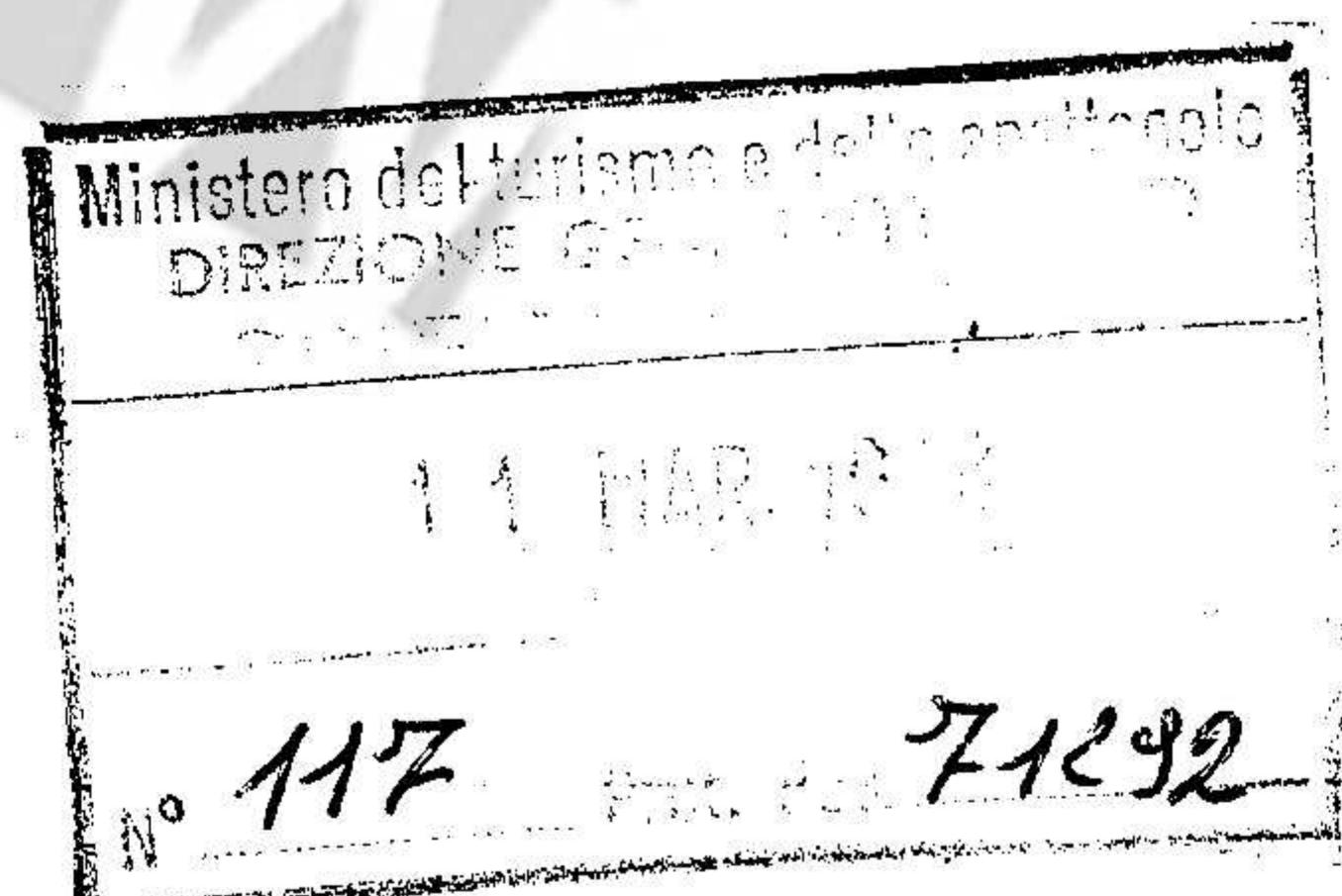
pradetto secondo esame di révisione ritenendo valido

e rato il nulla osta (visto censura) n. 58970 già et-

tenuto il 4/10/1977.

Con osservanza.

Luis Film  
L'Amministratore Unico



*[Large handwritten signature]*